

Freitag, 24. März 2023, HK16-06

Klavier, Altersgruppe II

13:30 h	Sophia Gurdan, Gräfenberg RW Bamberg-Forchheim	Klavier	Friedrich Kuhlau (1786-1832) Sonatina C-Dur Op. 20 Nr. 1: Allegro	c	3'35
			Manfred Schmitz (1939-2014) Jugendalbum für Klavier: Intermezzo in Fünf B-Dur	e	1'26
			Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840-1893) Die Jahreszeiten B-Dur Op. 37a: April (Schneeglöckchen)	d	3'20
13:40 h	Caibeichen Zhu, Neufahrn b. Freising RW Erding-Freising	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Invention d-Moll BWV 775	b	1'05
			Ludwig Van Beethoven (1770-1827) Sonatine F-Dur: Allegro assai - Rondo, Allegro	c	4'45
			Robert Schumann (1810-1856) Album für die Jugend: Armes Waisenkind a-Moll Op. 68 Nr. 6 Langsam	d	1'45
13:50 h	Vasilisa Vaskevych, Baldham RW München	Klavier	Isaak Berkovich (1902-1972) Variationen über ein Thema von Paganini: Thema, Var. 1 - 3: Allegro non Troppo / Var. 4: Andantino / Var. 7: Andante / Var. 8: Allegro Scherzando / Var. 11: Andantino / Finale: Allegro	e	5'30
			Edvard Grieg (1843-1907) Sonate e-Moll Op. 7: (2) Andante molto	d	4'30
14:00 h	Ayumi Uher, Nürnberg RW Nürnberg	Klavier	Friedrich Kuhlau (1786-1832) Sonatine Nr. 1 C-Dur Op. 20: (1) Allegro	c	3'00
			Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840-1893) Süße Träumerei aus Kinderalbum C-Dur Op. 39: Andante	d	2'00
			William Gillock (1917-1993) Valse Etude G-Dur	e	4'00
14:10 h	Alicia Schulz-Baldes, Erlangen RW Erlangen	Klavier	Friedrich Daniel Rudolf Kuhlau (1786-1832) Sonatina C-Dur Op. 20: (3) Rondo. Allegro	c	4'50
			Aram Chatschaturjan (1903-1978) Saebeltanz	e	2'25
			Edvard Grieg (1843-1907) Vöglein Op. 43 Nr. 4	d	2'40
14:20 h	Jan Wimmer, Postbauer-Heng RW Oberpfalz Süd	Klavier	Rodion Konstantinowitsch Schtschedrin (1932) A la Albéniz	f	2'50
			Frédéric François Chopin (1810-1849) Étude c-Moll Op. 25 Nr. 12 (Ocean)	d	2'50
			Johann Sebastian Bach (1685-1750) Prelude b-Moll BWV 855a	d	4'10
14:30 h	Juryberatung				
15:10 h	Pauline Hagenauer, Saaldorf-Surheim RW Traunstein	Klavier	Joseph Haydn (1732-1809) Sonate G-Dur Hob. XVI:G1: Allegro	c	2'00
			Edvard Grieg (1843-1907) Notturmo C-Dur Op. 4 Nr. 4: Andante	d	4'00
			Aram Khachaturian (1903-1978) Sonatine: Allegro giocoso	e	2'30
15:20 h	Emilia Müller, Bamberg RW Bamberg-Forchheim	Klavier	Heinrich Hofmann (1842-1902) Waldvöglein op. Op.77 Nr.15	d	1'00
			Johann Sebastian Bach (1685-1750) Präludium e-Moll BWV 938	b	2'10
			Bela Bartok (1881-1945) Für Kinder. Nr. 16 Alte ungarische Weise Nr. 36 Lied des Betrunkenen	e	1'40
			Timothy Brown (1966-2020) El Albaicin	e	1'50

Freitag, 24. März 2023, HK16-06

Klavier, Altersgruppe II

15:30 h	Yahya Ahmet Yentür, Grünwald RW Region München Süd	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Nr. 1 f-Moll Op. 2 Nr. 1: (1) Allegro	c	3'30
			Frédéric Chopin (1810-1849) Mazurka g-Moll Op. 67 Nr. 2: Cantabile	d	1'30
			Steffen Wick (1981) Reflex	e	3'20
15:40 h	Eric Dao Zhou, Gröbenzell RW München	Klavier	Dun Tan (1957) Eight Memories in Watercolor es-Moll Op. 1: (1) Missing Moon	e	2'45
			Claude Debussy (1862-1918) Children's Corner c-Dur: (1) Doctor Gradus Ad Parnassum. Modérément animé	d	2'30
			Johann Sebastian Bach (1685-1750) Invention Nr. 8 F-Dur BWV 779	b	0'55
			Joseph Haydn (1732-1809) Sonate C-Dur Hob. XVI:I: (1) Allegro	c	2'45
15:50 h	Melissa Yuan, Kaufbeuren RW Kempten	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Giga BWV 825 Nr. 7 B-dur	b	1'20
			Ludwig Van Beethoven (1770-1827) Variationen über ein Schweizer Lied WoO 64 F-dur	c	3'00
			Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847) Lied ohne Worte Op. 38 Nr. 2 c-moll	d	2'00
			Aaron Copland (1900-1990) The Cat and the Mouse D-dur	e	3'20
16:00 h	Ada Maria Wolf, Garching bei München RW München	Klavier	Jakiw Stepowj (1883-1921) Prelude F-Dur Op. 2: Andante slentando. Poco animato	e	2'25
			Nikolai Silwanski (1916-1985) Reißender Strom Ges-Dur: Presto	e	2'00
			Peter Tschaikowsky (1840-1893) Die Jahreszeiten Op. 37a G-Dur: (5) Mai ("Weiße Nächte")	d	3'30
			Rodion Schtschedrin (1932) Humoresque Des Dur: Tempo moderato, con buffa ed elegante	e	2'00
16:10 h	Juryberatung				
16:40 h	Elisa Victoria Piante González, Senden RW Neu-Ulm	Klavier	Franz Joseph Haydn (1732-1809) Sonata Nr. 10 C-Dur Hob. XVI:1: Allegro	c	2'30
			Jules Egghard (1834-1867) Little Nocturne g-Moll Op. 144	d	2'45
			Timothy Brown (1966-2020) Scherzino a-Moll	e	1'10
16:50 h	Emma Antonia Schalk, Neu-Ulm RW Neu-Ulm	Klavier	Peter Tschaikowski (1840-1893) Aus "Jahreszeiten" g-Moll Op. 37a: (3) März "Die Lerche"	d	2'50
			Isaak Berkowitsch (1902-1945) Variationen über ein Thema von Paganini a-Moll Op. 1,24	e	4'00
			Claude Debussy (1862-1918) The little negro / Le petit nègre C-Dur	d	2'00
17:00 h	Oskar Hanxiao Yu, Kempten RW Kempten	Klavier	Peter Tschaikowsky (1840-1893) Morgengebet Op. 39 Nr. 1: Andante G-dur	d	1'30
			Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate G-Dur Op. 49 Nr. 2: 2. Satz G-dur	c	3'50
			Frédéric Chopin (1810-1849) Polonaise g-Moll BI 1: Allegro ma non troppo g-moll	d	2'20
			Béla Bartók (1881-1945) Für Kinder Band II Nr. 36 Lied der Betrunkenen: Vivace g-moll	e	0'40

Freitag, 24. März 2023, HK16-06 Klavier, Altersgruppe II

17:10 h	Hanna Sommer, Hawangen RW Neu-Ulm	Klavier	Joseph Haydn (1732-1809) Sonate D-Dur Hob. XVI:4: 1. Satz Robert Schumann (1810-1856) Von fremden Ländern und Menschen G-Dur Op. 15 Robert Schumann (1810-1856) Wilder Reiter a-Moll Op. 68	c 4'40 d 1'30 d 0'40
17:20 h	Lucia Bartoschek, Bamberg RW Bamberg-Forchheim	Klavier	Georg Philipp Telemann (1681-1767) Gavotte C-Dur Frederic Chopin (1810-1849) Nocturne cis-Moll William Gillock (1917-1993) Procession of the Mandarin Humming Bird William Gillock (1917-1993) Lyric Preludes in Romantic Styles: A Witch's Cat	b 1'30 d 4'30 f 2'15 e 1'00
17:30 h	Darian Leonid Müller, Würzburg RW Unterfranken/West	Klavier	Muzio Clementi (1752-1832) Sonatine D-Dur Op. 36 Nr. 6: Allegro con spirito Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847) Lied ohne Worte a-Moll Op. 19 Nr. 2: Andante espressivo Fanny Hensel, geb. Mendelssohn (1805-1847) Allegro Vivace A-Dur HN 392	c 3'05 d 2'45 d 3'10
17:40 h	Juryberatung			
18:10 h	Beratungsgespräche bis 19:40 Uhr Ergebnisbekanntgabe Klavier AG II am Montag um 15:45 Uhr			

Samstag, 25. März 2023, HK16-06 Klavier, Altersgruppe II

09:00 h	Rong Guan, München RW München	Klavier	Franz Schubert (1797-1828) 4 Impromptus Op. 90 Es-Dur: (2) Allegro Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate G-Dur KV 283	d 5'30 c 3'50
09:10 h	Chiara Francescato, München RW München	Klavier	Franz Joseph Haydn (1732-1809) Sonate G-Dur Hob. XVI:8: (1) Allegro / (2) Menuett / (3) Andante / (4) Allegro Dorothea Hofmann (1961) Nachtvogelgesang Claude Debussy (1862-1918) Children's Corner: 1) Doctor Gradus Ad Parnassum. Modérément animé	c 4'30 f 1'20 d 3'20
09:20 h	Lea Marie Werner, Landshut RW Landshut	Klavier	Domenico Scarlatti (1685-1757) Sonata a-Moll: Presto Friedrich Burgmüller (1806-1874) Etüde „Die Morgenglocke“ As-Dur Op. 109: Andante espressivo Friedrich Burgmüller (1806-1874) Etüde „Die Sylphen“ g-Moll Op. 109: Vivo Béla Bartók (1881-1945) Rumänische Volkstänze Schnelltanz: Allegro- Piùallegro	b 2'00 d 2'00 d 1'50 e 1'00

Samstag, 25. März 2023, HK16-06

Klavier, Altersgruppe II

09:30 h	Suzumi Kopold, München RW München	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Das Wohltemperierte Klavier Band II Nr. 2 c-Moll BWV 871 Präludium	b	3'15
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate G-Dur KV 283: (1) Allegro	c	3'20
			Aram Chatchaturjan (1903-1978) Sonatina C-Dur: (2) Andante con anima, rubato	e	3'20
09:40 h	Joy Reginald Dzomo Kenfack, Schwandorf RW Oberpfalz Mitte/Nord	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Inventio 4 d-Moll BWV 775	b	1'30
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Allegro B-Dur KV 3	c	1'00
			Claude Debussy (1862-1918) Des pas sur la neige (Preludes, premier livre)	d	4'30
09:50 h	Juliane Maier, Bad Aibling RW Traunstein	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Wohltemperiertes Klavier B-Dur BWV 866:	b	3'15
			Mikhail Glinka (1804-1857) Pièces de Piano f-Moll: La Séparation- Nocturne	d	4'30
			Marko Tajcevic (1900-1984) 7 Balkantänze: (2) Rustico	e	1'40
10:00 h	Juryberatung				
10:40 h	Anna Hussain, München RW München	Klavier	Edvard Grieg (1843-1907) Lyrische Stücke Op. 71: (3) Kobold, Allegro molto	d	2'30
			Domenico Scarlatti (1685-1757) Sonata g-Moll: Largo	b	2'15
			Jacques Ibert (1890-1962) Histoires (9) La marchande d'eau fraiche	e	2'45
10:50 h	Karolina Peter, München RW München	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate G-Dur Op. 49 Nr. 2 G-Dur: Allegro ma non troppo	c	3'00
			Peter Tschaikowsky (1840-1893) Die Jahreszeiten Op. 37a g-Moll: (3) März ("Lied der Lerche")	d	2'20
			Sergej Rachmaninow (1873-1943) Italienische Polka	d	2'30
11:00 h	Adriana Vasilski, München RW München	Klavier	Frédéric Chopin (1810-1849) Polonaise As-Dur	d	3'00
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate F-Dur KV 332: (1) Allegro	c	4'00
			Frédéric Chopin (1810-1849) 12 Etüden Op. 24 f-Moll: 2. Satz	d	1'40
11:10 h	Xinyue Wen, München RW München	Klavier	Joseph Haydn (1732-1809) Sonate g-Moll Hob. XVI:44: (1) Moderato / (2) Allegretto	c	7'42
			Dmitri Kabalewski (1904-1987) Variationen über ein ukrainisches Volkslied a-Moll Op. 51	e	2'00
11:20 h	Leo Wilk, Forchheim RW Bamberg-Forchheim	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Sinfonia Nr. 9 f-Moll BWV 795	b	3'15
			Ludwig van Beethoven (1770-1827) Bagatelle Nr. 5 Op. 33	c	3'20
			György Ligeti (1923) Musica ricercata Nr. 5 & Nr. 3	e	3'25

Samstag, 25. März 2023, HK16-06

Klavier, Altersgruppe II

11:30 h	Beatrice Fink, München RW München	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Partita Nr. 1 B-Dur BWV 825: Präludium	b	2'00
			Frédéric Chopin (1810-1849) Fantaisie-Impromptu Op. 66 cis-Moll: Allegro agitato	d	5'20
			Alexander Tscherepnin (1899-1977) Bagatelles Op. 5: (7) Prestissimo	e	1'30
11:40 h	Juryberatung				
14:00 h	Ivan Miskin, Erlangen RW Erlangen	Klavier	Johann Pachelbel (1653-1706) Canon D-Dur	a	3'10
			Werner Heider (1930) "Klavier-Spielplatz", Zwölf Stücke für die Jugend: Nr. 3 "Klang-Zauber"	f	1'55
			Frédéric Chopin (1810-1849) Valse a-Moll KKIVb Nr. 11 Op. Posth.	d	3'00
			Moritz Moszkowski (1854-1925) Etüde C-Dur Op. 91 Nr. 2	d	0'45
14:10 h	Felix Truckenbrodt, Weilheim RW Landsberg	Klavier	Georg-Friedrich Händel (1685-1759) Gavotte G-Dur HWV 491	b	1'10
			Cécile Chaminade (1857-1944) Album des Enfants E-Dur Op. 126 Nr. 2: Aubade	d	1'30
			Béla Bartók (1881-1945) Sonatine: 1. Die Dudelsackpfeiffer (Allegretto) 2. Bärenanz (Moderato) / 3. Finale (Allegro vivace)	e	4'00
14:20 h	Yi Li, Bischberg RW Bamberg-Forchheim	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Invention d-Moll BWV 775	b	1'10
			Friedrich Burgmüller (1806-1874) 25 leichte Etüden Op. 100: Nr.24 "Die Schwalbe" ; Nr.15 "Ballade"	d	3'30
			Bela Bartok (1881-1945) Für Kinder I / II: Trauergesang	e	2'30
14:30 h	Emma Brömel, Hof RW Bayreuth	Klavier	William Gillock (1917-1993) Sonatine C-Dur: 1. Satz	e	3'00
			Johann Sebastian Bach (1685-1750) Präludium C-Dur BWV 846	b	1'10
			Akira Miyoshi (1933) The Keyboard Sunken	e	2'00
			William Gillock (1917-1993) Fountain In The Rain	e	1'45
14:40 h	Mathea Zentner, Erlangen RW Erlangen	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Sinfonia 1 C-Dur BWV 787	b	1'30
			Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847) Lied ohne Worte E-Dur Op. 30 Nr. 3: Adagio non troppo Consolation	d	2'45
			Ludwig Van Beethoven (1770-1827) Sonate G-Dur Op. 49 Nr. 2	c	4'40
14:50 h	Eddie Li, Germering RW München	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Op. 2 Nr. 1 f-Moll: (1) Allegro	c	3'10
			Robert Schumann (1810-1856) Kinderszenen Op. 15 F-Dur: (7) Träumerei	d	2'00
			Claude Debussy (1862-1918) Estampes e-Moll L 100: (3) Jardins sous la pluie	d	4'30

Samstag, 25. März 2023, HK16-06 Klavier, Altersgruppe II

15:00 h Juryberatung

15:30 h	Alina Sahinbegovic, Bayreuth RW Bayreuth	Klavier	Georg Philipp Telemann (1681-1767) Fuga g-Moll	b	3'00
			Friedrich Kuhlau (1786-1832) 6 kleine Variationen über ein österreichisches Volkslied G-Dur	c	4'00
			Heinrich Klassen (1955) Valse nostalgique e-Moll Der tapfere Zinnsoldat und die Ratte	e	4'30
15:40 h	Isabel Savy Schuster, Memmingen RW Neu-Ulm	Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Fantasie d-Moll KV 397	b	6'05
			Claude Debussy (1862-1918) Le petit nègre C-Dur	d	1'45
15:50 h	Lennard Rumpel, Kreuzwertheim RW Unterfranken/West	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Invention Nr.13 a-Moll BWV 784	b	1'25
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Alla turca a-Moll KV 331: 3. Satz	c	3'30
			Camille Saint Saens (1835-1921) Le Carnaval des Animaux a-Moll: Aquarium	d	2'30

16:00 h Juryberatung

16:30 h **Beratungsgespräche bis 18:15 Uhr**
Ergebnisbekanntgabe Klavier AG II am Montag um 15:45 Uhr

Sonntag, 26. März 2023, HK16-06 Klavier, Altersgruppe II

09:00 h	Elias Sattelberger, Arnstorf RW Niederbayern Ost	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonata Op. 2: (1) Allegro	c	3'00
			Josef Suk (1874-1935) Chanson d'amour Op. 4: 1. Satz	d	6'50
09:10 h	Sofia Pickerill, München RW München	Klavier	Rodion Schtschedrin (1932) Humoreske Des-Dur Op. 20 Nr. 1	e	2'00
			Frédéric Chopin (1810-1849) Walzer e-Moll Posth. KK IV a Nr. 15	d	3'00
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Fantasie d-Moll KV 397	c	5'00
09:20 h	Maximilian John, München RW München	Klavier	Franz Liszt (1811-1886) 6 polnische Lieder von Chopin C-Dur: (4) Bacchanal - Hulanka	d	1'55
			Johann Sebastian Bach (1685-1750) Französische Suite Nr. 5 G-Dur BWV 816: (2) Courante	b	1'45
			Semyon Viktorovich Pantschenko (1887-1937) 30. Sonett g-Moll: Adagio	d	3'05
			Nikolai Kapustin (1937) Sonatina Op. 100	e	3'15
09:30 h	Ivan Borovkov, Bad Reichenhall RW Traunstein	Klavier	Joseph Haydn (1732-1809) Sonate C-Dur Hob. XVI:1: (1) Allegro	c	4'00
			Dmitri Kabalewski (1904-1987) Variationen über ukrainisches Volkslied Andantino und sechs Variationen	e	3'50
			Oscar Peterson (1925-2007) Jazz Exercise Nr.2	e	1'50

Sonntag, 26. März 2023, HK16-06

Klavier, Altersgruppe II

09:40 h	Johannes Scheidler, Störnstein RW Oberpfalz Mitte/Nord	Klavier	Ludwig Beethoven (1770-1827) Für Elise a-Moll WoO 59: Poco Moto	c	3'10
			Frederic Chopin (1810-1849) Valse a-Moll Op. Posth. B1 KK IVb:11	d	2'10
			Claude Debussy (1862-1918) The little negro C-Dur: Allegro giusto	d	1'15
			Kabalewsky Dimitri (1904-1987) Die Clowns A-Dur: Schnell	e	0'30
			Domenico Scarlatti (1685-1757) Sonate g-Moll Erstausgabe: Largo	b	1'30
09:50 h	Oskar Chen, München RW München	Klavier	Joseph Haydn (1732-1809) Sonate G-Dur Hob. XVI:8: (1) Allegro	c	1'30
			Peter Tschaikowsky (1840-1893) Kinderalbum Op. 39: (20) Baba Yaga, Presto	d	1'00
			Frédéric Chopin (1810-1849) Walzer a-Moll KK IVb Nr. 11: Allegretto	d	2'10
			Rodion Schtschedrin (1932) Humoreske Des-Dur Op. 20 Nr. 1	e	2'30
10:00 h	Juryberatung				
10:40 h	Melissa Hao, München RW München	Klavier	Muzio Clementi (1752-1832) Sonatine F-Dur Op. 36: (3) Rondo	c	1'30
			Joaquín Turina (1882-1949) Jardins d'enfants Op. 63: Marche / L'enfant s'endort / Petite Danse Petite Danse / Jeux sur la plage / Final	e	6'55
10:50 h	Anastasia Kei Shestiperov, Hof RW Hochfranken	Klavier	Johann Ladislaus Dussek (1760-1812) Sonatine A-Dur Op. 20 Nr. 4: (1) Moderato	c	2'35
			Ludwig van Beethoven (1770-1827) Für Elise WoO 59	c	3'00
			Akira Miyoshi (1933) The Keyboard Sunken	e	2'00
			Akira Miyoshi (1933) Arabesque Of Waves	e	2'00
11:00 h	Emilie Xu, Taufkirchen RW Region München Süd	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Die Kunst der Fuge BWV 1080 Canon alla Duodecima in Contrapunto alla Quinta	b	2'00
			Alexander Nikolajewitsch Skrjabin (1872-1915) 8 Etudes Op. 42: (3) Prestissimo	d	1'00
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) 6 Variationen über "Mio caro Adone" aus "La fiera di Venezia" von A. Salieri KV 180	c	5'00
11:10 h	Jiahao Richard Duan, Poing RW München	Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate Nr. 16 "Sonata facile" C-Dur KV 545: (1) Allegro / (3) Rondo	c	5'30
			Frédéric Chopin (1810-1849) Walzer Op. 64 Des-Dur: (1) Molto vivace	d	2'15
11:20 h	Ferdinand Rodewald, Vestenbergsgrauth RW Erlangen	Klavier	Friedrich Kuhlau (1786-1832) Sonatine Nr. 3 a-Moll Op. 88: (2) Andantino / (3) Allegro burlesco	d	4'00
			Joseph Haydn (1732-1809) Sonate Hob. XVI:34 e-Moll: (3) Molto vivace	c	4'00

Sonntag, 26. März 2023, HK16-06
Klavier, Altersgruppe II

11:30 h	Louis Wu, Feldkirchen RW München	Klavier	Claude Debussy (1862-1918) Deux Arabesques E-Dur: (1) Andantino con moto Friedrich Kuhlau (1786-1832) Sonatine a-Moll Op. 88 Nr. 3: (1) Allegretto con affetto / (2) Andantino / (3) Allegro burlesco	d 4'10 c 5'45
11:40 h	Juryberatung			
14:00 h	Raphael Huber, Erlangen RW Erlangen	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Inventio 8 F-Dur BWV 779 Ludwig Van Beethoven (1770-1827) Sonate G-Dur Op. 49 Nr. 2 Frédéric Chopin (1810-1849) Valse a-Moll KK IVb Nr. 11	b 1'30 c 5'30 d 2'15
14:10 h	Baobao Li, Haar RW Region München Süd	Klavier	Frédéric Chopin (1810-1849) Étude f-Moll Op. 25 Nr. 2 Pjotr Iljitsch Tchaikowsky (1840-1893) Die Jahreszeiten F-Dur Op. 37a: (10) Oktober - Herbst Lied Nikolai Kapustin (1937) Sonatina G-Dur Op. 100	d 2'10 d 5'00 e 2'50
14:20 h	Ella Kiana Leßner, Mickhausen RW Augsburg	Klavier	Florian Christl (1990) Das streben nach Glück: Appassionato con brio G-Dur Ludwig van Beethoven (1770-1827) Für Elise Wo 059: poco moto a-moll	f 4'40 c 3'20
14:30 h	Xiangni Yu, Waldaschaff RW Unterfranken/West	Klavier	Frédéric Chopin (1810-1849) Nocturne Op. 9 Nr. 2 Es-Dur Ludwig Van Beethoven (1770-1827) Sonate Op. 49 Nr. 2 G-Dur: (1) Allegro ma non troppo	d 4'30 c 4'00
14:40 h	Oleksandra Petruļenkova, Augsburg RW Augsburg	Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Invention	b 10'00
14:50 h	Zara Akbayin, Neu-Ulm RW Neu-Ulm	Klavier	Carl Ph. Em. Bach (1714-1788) Solfeggietto c-Moll Claude Debussy (1862-1918) Der kleine Hirte A-Dur Ludwig Beethoven (1770-1827) Donate G-Dur Op. 49 Nr. 2: Allegro ma non troppo	b 1'30 d 2'35 c 3'40
15:00 h	Juryberatung			
15:30 h	Felix Moser, Aschaffenburg RW Unterfranken/West	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Französische Suite G-Dur BWV 816: Gavotte Joseph Haydn (1732-1809) 9 kleine Sonaten Nr. 5 Hob. XVI:10 C-Dur: (1) Moderato Frédéric Chopin (1810-1849) Walzer h-Moll Op. 69 Nr. 2: Moderato	b 2'00 c 2'00 d 4'00
15:40 h	Paul Herborn, Höchberg RW Unterfranken/West	Klavier	Frédéric Chopin (1810-1849) Polonaise g-Moll KK IIa Nr. 1 Dmitri Kabalewski (1904-1987) Träume C-Dur Op. 88 Nr. 1: Moderato cantando Bela Bartok (1881-1945) Rumänische Volkstänze Nr. 6 Maruntel	d 4'00 e 2'35 e 1'05

Sonntag, 26. März 2023, HK16-06 Klavier, Altersgruppe II

15:50 h	Hendrik Ostendorp, Karlstadt RW Unterfranken/West	Klavier	Domenico Scarlatti (1685-1757) Sonata d-Moll Chick Corea (1941) Childrens Song No. 2 & No. 3 Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Rondo Alla Turca	b 3'20 e 2'30 c 4'20
16:00 h	Tommy Gorywoda, Obernburg a. Main RW Unterfranken/West	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Invention Nr. 8 F-Dur BWV 779 Frederic Chopin (1810-1849) Nocturne Nr. 15 f-Moll Op. 55 Nr. 1: Andante György Ligeti (1923) Musica ricercata: (3) Allegro con spirito Luciano Berio (1925-2003) Six Encores: (1) Brin	b 1'10 d 5'30 e 1'10 f 1'36
16:10 h	Juryberatung			
16:45 h	Beratungsgespräche bis 18:35 Uhr Ergebnisbekanntgabe Klavier AG II am Montag um 15:45 Uhr			

Montag, 27. März 2023, HK16-06 Klavier, Altersgruppe II

09:00 h	Leon Mittermeier, Deggendorf RW Niederbayern Ost	Klavier	Joseph Haydn (1732-1809) Allegro F-Dur Manuel Maria Ponce (1852-1948) Intermezzo Carl-Heinz Pick (1929) Das tapfere Schneiderlein Philip Glass (1937) Metamorphosis one	c 1'15 e 3'00 f 2'00 f 2'00
09:10 h	Jakob Daniel Tongson, Hohenpolding RW Erding-Freising	Klavier	Ludwig Van Beethoven (1770-1827) Sechs Ecosaisen Es-Dur WoO 83 Friedrich Burgmüller (1806-1874) Reiterstück C-Dur Op. 100: Allegro marziale Johann Sebastian Bach (1685-1750) Inventio 13 a-Moll BWV 784 Felix Mendelssohn (1809-1847) Sechs Kinderstücke Es-Dur Op. 72 Nr. 2: Andante sostenuto	c 3'00 c 2'20 b 1'30 d 2'00
09:20 h	Kalisa Rafalsky, Bad Reichenhall RW Traunstein	Klavier	Joseph Haydn (1732-1809) Sonate F-Dur Hob. XVI:23: (1) Allegro Claude Debussy (1862-1918) Arabesque Nr.1 E-Dur Ernst Toch (1887-1964) Der Jongleur Op. 31 Nr. 3	c 4'00 d 4'30 e 2'00
09:30 h	Chiara Avellina, München RW München	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Französische Suite c-Moll BWV 813: (4) Air Joseph Haydn (1732-1809) Sonate D-Dur Hob. XVI:37 D-Dur: (3) Finale. Presto ma non troppo Edvard Grieg (1843-1907) Poetische Tonbilder Op. 3: 1. Satz	b 2'15 c 3'30 d 2'15

Montag, 27. März 2023, HK16-06

Klavier, Altersgruppe II

09:40 h	Mathilda Schäffler, Ismaning RW München	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) 6 Variationen über "Nel cor più non mi sento" WoO 70	c	6'00
			Franz Schubert (1797-1828) 4 Impromptus Op. 90 As-Dur: (4) Allegretto	d	4'00
09:50 h	Georg Rafael Popken, Gaimersheim RW Ingolstadt	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Französische Suite III h-Moll BWV 814: Allemande	b	3'30
			Ludwig Van Beethoven (1770-1827) Bagatelle g-Moll Op. 119 Nr. 1	c	1'55
			Urmas Sisask (1960) Starry Sky Cycle No. 2, Southern Sky Op. 52: The Jewel Case	f	1'15
			Elena Cobb (1965) Arabia étude-tableau g-Moll	e	3'20
10:00 h	Juryberatung				
10:40 h	Jule Bredl, Regensburg RW Oberpfalz Süd	Klavier	Frederic Chopin (1810-1849) Nocturne Es-Dur Op. 9 Nr. 2	d	3'33
			Johann Sebastian Bach (1685-1750) Präludium und Fuge C-Dur BWV 846	b	4'20
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonata Facile C-Dur KV 545: Allegro	c	2'58
10:50 h	Ilias Grau, Regensburg RW Oberpfalz Süd	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Fuga C-Dur BWV 952: Allegro	b	2'30
			Joseph Haydn (1732-1809) Sonate e-Moll Hob. XVI:47: (1) Adagio / (2) Allegro	c	6'00
			Alexander Dubuque (1812-1898) Variationen über ein russisches Lied a-Moll Moderato assai, Allegro, Poco più mosso	d	1'30
11:00 h	Dominik Huber, Sinzing RW Oberpfalz Süd	Klavier	Ludwig Van Beethoven (1770-1827) Sonate G- Dur Op. 49 Nr. 2: (1) Allegro ma non troppo	c	3'30
			Edvard Grieg (1843-1907) Stimmungen, Resignation e-Moll Op. 73: Allegretto cantabile	d	2'10
			Aram Chatschaturjan (1903-1978) Sonatina C- Dur: (3) Allegro mosso	e	4'15
11:10 h	Linda Liu, Erding RW Erding-Freising	Klavier	Ludwig Van Beethoven (1770-1827) Sonate G-Dur Op. 49 Nr. 2: (1) Allegro ma non troppo	c	4'30
			Frederic Chopin (1810-1849) Walzer cis-Moll Op. 64 Nr. 2	d	3'40
11:20 h	Felix Gao, Ingolstadt RW Ingolstadt	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Französisch Suite Nr. 6 E-Dur BWV 817: Allemande / Sarabande	b	3'00
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Eine kleine Gigue G-Dur KV 574: Allegro	c	1'00
			Claude Debussy (1862-1918) Deux Arabesques E-Dur Lesure Nr. 66: (1) Andantino con moto	d	5'00
11:30 h	Emanuel De la Torre Quiroz, Weißenfeld RW München	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Das Wohltemperierte Klavier Band II BWV 871 c-Moll: (2) Präludium	b	2'30
			Joseph Haydn (1732-1809) Sonate C-Dur Hob. XVI:21: (3) Finale. Presto	c	3'00
			Frédéric Chopin (1810-1849) Nocturnes Op. 9 Es-Dur: (2) Andante	d	4'30

Montag, 27. März 2023, HK16-06

Klavier, Altersgruppe II

11:40 h **Juryberatung**

14:00 h	Jenny Liu, Erding RW Erding-Freising	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Invention Nr.1 C-Dur BWV 772	b	2'30
			Frederic Chopin (1810-1849) Nocturne cis-Moll Posth.	d	4'30
			Hermann Johann Berens (1826-1880) Étude a-Moll Op. 16	d	2'00
14:10 h	Julian Heinze, Eschenlohe RW Landsberg	Klavier	Muzio Clementi (1752-1832) Sonatine IV F-Dur Op. 36: (1) Allegro con spiritoso	c	2'35
			Johann Sebastian Bach (1685-1750) Invention C-Dur BWV 772 - 786	b	2'40
			Viktor Kosenko (1896-1938) Walzer h-Moll Op. 25 Humoresque Es-Dur	e	3'05
14:20 h	Aleksej Kukhtin, Fürstfeldbruck RW München	Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Fantasie d-Moll KV 397 (385g)	c	6'05
			Franz Schubert (1797-1828) Impromptus Op. 90 Es-Dur: 2. Satz	d	4'40
14:30 h	Benjamin Reischl, Planegg RW Region München Süd	Klavier	Domenico Scarlatti (1685-1757) Sonate C-Dur K. 155, L. 104	b	2'30
			Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Nr. 14 cis-Moll Op. 27 Nr. 2: (1) Adagio sostenuto	c	5'13
			Claude Debussy (1862-1918) Children's Corner L. 113: (1) Doctor Gradus ad Parnassum	d	2'47
14:40 h	Jan Sulla, Augsburg RW Augsburg	Klavier	Domenico Zipoli (1688-1726) Präludium und Fugette d-Moll	b	2'30
			Anton Diabelli (1781-1858) Sonatine G-Dur Op. 151 Nr. 1: Andantino cantabile	c	2'40
			Sergej Michailovitsch Slonimskij (1932) March of the Dreadful Villain Barmaley	e	2'40
			Aram Chatschaturian (1903-1978) Bilder der Kindheit: (6) Musikalisches Bild	f	2'10
14:50 h	Kai Schmidmeir, Türkheim RW Neu-Ulm	Klavier	Erik Satie (1866-1925) Gnossienne Nr.1 f-Moll	c	3'50
			Antonio Vivaldi El Choclo d-Moll	e	2'20
			Rodion Shchedrin (1932-19..) Humoresque Des-Dur	f	2'20

15:00 h **Juryberatung**

15:45 h **Ergebnisbekanntgabe Klavier AG II**

16:00 h **Beratungsgespräche bis 17:30 Uhr**