

Freitag, 24. März 2023, HK14b-017

Klavier, Altersgruppe II

13:30 h	Bastian Kaltner, Kaufering RW Landsberg	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Französische Suite II c-Moll BWV 813: Air	b	2'00
			Franz Schubert (1797-1828) Scherzo B-Dur D 593, I: Allegretto	c	3'10
			Isaak Berkowitsch (1902-1945) Variationen über ein Thema von Paganini a-Moll Thema & ausgewählte Variationen	d	4'10
13:40 h	Anna-Luise Geiß, Fürth RW Nürnberg	Klavier	Ludwig Van Beethoven (1770-1827) 6 Variationen über das Thema "Nel cor più non mi sento" G-Dur WoO 70	c	6'30
			Frédéric Chopin (1810-1849) Walzer E-Dur KK IVa Nr. 12	d	2'30
13:50 h	Manuela Ruiling Hanebuth, Nürnberg RW Nürnberg	Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate F-Dur KV Anh. 135 (547a): (1) Allegro	c	4'25
			Nikolai Karlowitsch Medtner (1880-1951) Fairy Tale f-Moll Op. 26 Nr. 3	d	2'45
			Frédéric Chopin (1810-1849) Étude f-Moll Op. 25 Nr. 2	d	2'00
14:00 h	Fiona Anqi Leng, Nürnberg RW Nürnberg	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Sinfonia (3-stimmige Invention) Nr. 2 c-Moll BWV 788	b	1'55
			Joseph Haydn (1732-1809) Sonate g-Moll Hob. XVI:44: (1) Moderato	c	4'15
			Frédéric Chopin (1810-1849) Nocturne Nr. 20 cis-Moll Posth.: Lento con gran espressione	d	3'45
14:10 h	Caroline Pan, Poing RW München	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Nr. 6 F-Dur Op. 10 Nr. 2: (3) Presto	c	3'00
			Isaak Berkowitsch (1902-1945) Variationen über ein Thema von Paganini C-Dur	e	6'00
14:20 h	Seiya Lorenz Gabriel Sevestrian, München RW München	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Invention Nr. 13 a-Moll BWV 784	b	1'20
			Joseph Haydn (1732-1809) Sonate A-Dur Hob. XVI:12 A-Dur: (2) Menuett / (3) Trio	c	3'30
			Robert Schumann (1810-1856) Kinderszenen Op. 15 G-Dur: (11) Fürchtenmachen	d	2'00
			Dmitri Schostakowitsch (1906-1975) Drei phantastische Tänze Op. 5 C-Dur: (1) Allegretto	e	1'40
14:30 h	Juryberatung				
15:10 h	Theresa Weinberger, Grünwald RW Region München Süd	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Praeludium d-Moll BWV 935	b	2'00
			-		
			Edvard Grieg (1843-1907) Lyrische Stücke Op. 43: (1) Schmetterling (Allegro grazioso)	d	2'30
			Takekuni Hirayoshi (1936-1998) Mayonaka no Himatsuri -	e	2'30
15:20 h	Michelle Sophie Sebeschuk, Olching RW München	Klavier	Aram Chatschaturjan (1903-1978) Sonatine C-Dur: (3) Allegro mosso	e	4'00
			Liszt Franz (1811-1886) Liebestraum Nr. 3 As-Dur: Poco allegro con affetto	d	4'20

Freitag, 24. März 2023, HK14b-017
Klavier, Altersgruppe II

15:30 h	Elisabeth Schwarz Arias, Klais RW Landsberg	Klavier	Joseph Haydn (1732-1809) Sonate e-Moll Op. 53 Hob. XVI:34: 1. Satz	c	4'20
			Frederik Chopin (1810-1849) Mazurka a-Moll Op. 68 Nr. 2	d	3'20
15:40 h	Konstantin Begovic, Unterhaching RW Region München Süd	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Zweistimmige Invention Nr. 8 F-Dur BWV 779	b	1'00
			Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Lieder ohne Worte A-Dur Op. 19: (4) Moderato (6) Venetianisches Gondellied (Andante sostenuto)	d	5'15
			Ernesto Nazareth (1863-1934) Odeon - Tango Brasileiro	e	2'45
15:50 h	Konstantin Kauschus, Icking RW Region München Süd	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Das Wohltemperierte Klavier Band I BWV 850: Präludium und Fuge D-Dur (Allegro)	b	3'25
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate C-Dur KV 545: (1) Allegro	c	2'30
			Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Lieder ohne Worte Op. 30: (3) Adagio non troppo	d	2'30
			Sergei Sergejewitsch Prokofjew (1891-1953) Visions Fugitives Op. 22: (10) Ridicolosamente	e	1'00
16:00 h	Marianne Lenhard, Grünwald RW Region München Süd	Klavier	Aram Chatschaturjan (1903-1978) Bilder der Kindheit (Band 1): (6) Musikalisches Bild	e	2'00
			Anton Diabelli (1781-1858) Sonatine G-Dur Op. 15 Nr. 1: (3) Rondo (Allegretto)	c	3'30
			Frédéric Chopin (1810-1849) Valse a-Moll Posth.	d	2'45
			Lajos Huszár (1948) Sternfunken	e	2'10
16:10 h	Juryberatung				
16:40 h	Julian Tröger, Würzburg RW Unterfranken/West	Klavier	Frédéric Chopin (1810-1849) Walzer KKIVb Nr. 11 a-Moll	d	2'40
			Franz Peter Schubert (1797-1828) Scherzo Op. Posth. B-Dur	c	4'10
16:50 h	Parzival Passa Namsoongnein, Würzburg RW Unterfranken/West	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Op. 13 c-Moll: (3) Rondo. Allegro	c	4'30
			Edvard Grieg (1843-1907) Lyrische Stücke 'An den Frühling' Fis-Dur Op. 43 Nr. 6	d	3'30
			Frédéric Chopin (1810-1849) Étude Op. 10 Nr. 4 cis-Moll	d	2'30
17:00 h	Anna Federica Trunk, Baunach RW Bamberg-Forchheim	Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Wiener Sonatine 1 C-Dur: (4) Allegro	c	3'20
			Jaques Ibert (1890-1962) Petite Suite: IV. Berceuse aux étoiles, Lento molto X. Serenade sur l'eau, Andantino con grazia	d	3'00
			Sergej Prokofiew (1891-1953) Musiques d'enfants Op. 65: Nr. 8 La pluie et l'arc-en-ciel, Andante op. Op.65 Nr.10 Marche, Tempo di marcia	e	2'40

Freitag, 24. März 2023, HK14b-017
Klavier, Altersgruppe II

17:10 h	Elisabeth Wießner, Gollhofen RW Westmittelfranken	Klavier	Klement Slavicky (1910) Im Wechseltakt: Allegro energico	f	3'00
			Frédéric Chopin (1810-1849) Valse a-Moll Op. Posth. B150: Allegretto	d	2'30
			Johann Friedrich Reichardt (1752-1814) Schäfers Klage Es-Dur: Lento	c	2'00
			Jacques Ibert (1890-1962) Histoires: Le petit âne blanc Fis-Dur Nr. 2: Avec une tranquille bonne humeur	e	2'45
17:30 h	Juryberatung				
18:10 h	Ergebnisbekanntgabe Klavier AG II				
18:30 h	Beratungsgespräche bis 20:00 Uhr				

Samstag, 25. März 2023, HK14b-017
Klavier, Altersgruppe III

09:30 h	Ava Kasper, Dresden RW Dresden	Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) 12 Variationen über »Ah vous dirais-je, Maman« C-dur Köch. Verz.	c	8'00
			Frédéric Chopin (1810-1849) Walzer Nr. 15 E-Dur Kein Werkverzeichnis	f	2'50
			Milosz Magin (1929-1999) Polka F-dur	f	2'00
09:45 h	Collin Stanglmeier, Siegenburg RW Landshut	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Präludium d-Moll BWV 935	b	2'10
			Frédéric Chopin (1810-1849) Nocturne Op. 32 Nr. 9 H-Dur: (1) langsamer Satz	d	5'05
			Jacques Ibert (1890-1962) Le petit âne blanc	e	2'40
10:00 h	Marco Sheng, München RW München	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Nr. 17 d-Moll op. 31 Nr. 2 ("Der Sturm") (1) Largo--Allegro	c	6'00
			Johann Sebastian Bach (1685-1750) Das Wohltemperierte Klavier, Band Nr. 1 Präludium und Fuge Nr. 3 Cis-Dur BWV 848	b	3'50
			Robert Schumann (1810-1856) Kinderszenen Op. 15: (7) Träumerei F-Dur	d	2'10
10:15 h	Carolin Xinai Rao, München RW München	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Französische Suite Nr. 5 BWV 816: (1) Allemande	b	3'00
			Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Nr. 2 F-Dur Op. 10: (1) Allegro	c	6'30
			Franz Liszt (1811-1886) Consolations (2) Un Poco più mosso	d	3'00
			Sergej Prokofjew (1891-1953) Visions Fugitives Op. 22: (10) Ridicolosamente	e	1'00
10:30 h	Juryberatung				
11:00 h	Cornelius Binder, Neu-Ulm/Pfuhl RW Neu-Ulm	Klavier	François Couperin (1668-1733) Le Tic-Toc-Choc ou les maillotins F-Dur	b	2'30
			Ludwig Van Beethoven (1770-1827) Bagatelle Op. 126 Nr. 3: Andante Es-Dur Nr. 2: Allegro g-Moll	c	6'00

Samstag, 25. März 2023, HK14b-017
Klavier, Altersgruppe III

11:15 h	Nicolae-Nail Öztürk, Füssen RW Kempten	Klavier	Joseph Haydn (1732-1809) Sonate D-Dur Hob.: XVI:42: Vivace assai D-dur	c	2'05
			Franz Liszt (1811-1886) Étude Nr. 9 Op. 1 As-dur	d	4'35
			Martian Negrea (1893-1973) Ländliche Eindrücke Op. 7: Abends am Tore, Alunelul	e	2'55
			Jenő Takács (1902-2005) Toccatina Op. 95: Molto vivace	e	1'10
			Nicolae-Nail Öztürk (2009) Ohne Titel	e	1'30
11:30 h	Andreas Dörflein, Hemmersheim RW Westmittelfranken	Klavier	Frédéric Chopin (1810-1849) Fantasie - Impromptu	d	5'00
			Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Op. 10 Nr. 2	c	5'30
			Heitor Villa-Lobos (1887-1959) O polichinelo	e	2'00
11:45 h	Elias Jin, Kürnach RW Unterfranken/West	Klavier	Franz Liszt (1811-1886) Paganini-Étude Nr.5 E-Dur	d	3'00
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate F-Dur KV 332: (2) Adagio	c	4'30
			Ernst Toch (1887-1964) Burleske C-Dur Op. 31 Nr. 3: Der Jongleur	e	2'40
			Johan Sebastian Bach (1685-1750) Französische Suite Nr. 3 h-Moll BWV 814: Allemande	a	1'50
12:00 h	Juryberatung				
14:30 h	Sophie Lemmerich, Wollbach RW Schweinfurt	Klavier	Georg Philipp Telemann (1681-1767) Fantasia TWV 33 Nr. 8	b	4'50
			Frédéric Chopin (1810-1849) Nocturne Nr. 19 e-Moll Op. 72 Nr. 1	d	4'40
			Aram Chatschaturjan (1903-1978) Sonatine: (1) Allegro giocoso	e	2'30
14:45 h	Paul Benedikt Schönleber, Bad Berneck RW Bayreuth	Klavier	Muzio Clementi (1752-1832) Sonate g-Moll Op. 34 Nr. 2: (3) Finale - Molto allegro	c	6'50
			Claude Debussy (1862-1918) Children's Corner - Doctor Gradus ad Parnassum L. 119/1 (1) Modérément animé C-Dur	d	2'50
			Edvart Grieg (1843-1907) Klaviersonate e-Moll Op. 7: (2) Andante molto	d	4'40
15:00 h	Siyuan Shi, Bindlach RW Bayreuth	Klavier	Ludwig Beethoven (1770-1827) Sonate f-Moll Op. 2: Allegro	c	3'30
			Edward Grieg (1843-1907) Notturmo Op. 54 Nr. 4: Largo	d	4'25
			Ronald Romm (1946) Die Biene A-Dur	e	2'00
15:15 h	Matei-Stefan Tabus, Lichtenfels RW Coburg, Kronach, Lichtenfels	Klavier	Yoshinao Nakada (1923-2000) Variational Étude	e	6'15
			Frédéric Chopin (1810-1849) Prélude e-Moll Op. 28 Nr. 4	d	2'35
			Moritz Moszkowski (1854-1925) Tarentelle d-Moll Op. 77 Nr. 6	d	2'35

Samstag, 25. März 2023, HK14b-017
Klavier, Altersgruppe III

15:30 h **Juryberatung**

16:00 h **Beratungsgespräche Klavier AG III bis 17:25 Uhr**

Ergebnisbekanntgabe Klavier AG III am Sonntag um 14:00 Uhr

Sonntag, 26. März 2023, HK14b-017
Klavier, Altersgruppe III

09:30 h	Linda Yuanyu Zhang, München RW München	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Das Wohltemperierte Klavier, Band Nr. 1 Präludium und Fuge Nr. 6 d-Moll BWV 851	b	3'40
			Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Lieder ohne Worte Op. 85 F-Dur: (1) Andante espressivo	d	2'20
			Franz Joseph Haydn (1732-1809) Sonate Es-Dur Hob. XVI:49: (1) Allegro	c	8'00
09:45 h	Attila Aydemir, München RW München	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Das Wohltemperierte Klavier, Band Nr. 1 Präludium und Fuge Nr. 1 C-Dur BWV 846	b	4'30
			Joseph Haydn (1732-1809) Sonate e-Moll Hob. XVI:34: Presto	c	5'00
			Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Rondo capriccioso E-Dur Op. 14: Andante / Presto	d	6'30
10:00 h	Clala Schill, München RW München	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Französische Suite Nr. 2 c-Moll BWV 813: (1) Allemande	b	1'40
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Fantasie d-Moll KV 397: Andantino	c	5'30
			Frédéric Chopin (1810-1849) Walzer cis-Moll Op. 64 Nr. 2	d	4'30
10:15 h	Chitose Mamime, München RW München	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808: (1) Prélude	b	3'30
			Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Rondo Capriccioso E-Dur Op. 14: Andante, Presto leggiero	d	7'00
			György Ligeti (1923) Musica ricercata c-Moll Op. 3: Allegro con spirito	e	1'00
10:30 h	Juryberatung				
11:00 h	Eliana Gebert, Weiden i.d. Opf. RW Oberpfalz Mitte/Nord	Klavier	Franz Schubert (1797-1828) Moment musical f-Moll Op. 94 Nr. 3	c	3'00
			Joseph Haydn (1732-1809) Sonate G-Dur: (1) Allegro con brio	c	5'00
			Domenico Scarlatti (1685-1757) Sonate C-Dur	c	3'00
			Dmitri Schostakowitsch (1906-1975) "Tanz der Puppen: 4. Polka"	e	2'30
11:15 h	Franziska Fackler, Unteregg RW Neu-Ulm	Klavier	Jakob Ludwig Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Rondo Capriccioso e-Moll	d	7'45
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonata Nr. 7 KV 300 B-Dur Op. 14: (2) dagio	c	5'20
			Scott Joplin (1868-1917) Maple Leaf Rag As-Dur	e	1'40

Sonntag, 26. März 2023, HK14b-017
Klavier, Altersgruppe III

11:30 h **Lea Hugel, Bamberg** Klavier **Franz Liszt (1811-1886)** d 4'30
RW Bamberg-Forchheim Consolation Nr. 3 Adagio Sostenuto Des-Dur
Franz Schubert (1797-1828) c 5'00
Impromptus Allegro es-Moll Op. 90 D 899
Aaron Copland (1900-1990) e 5'00
The cat and the Mouse D-Dur

11:45 h **Juryberatung**

11:45 h **Justus Friedrich Eichhorn, Weimar** Klavier **Johann Sebastian Bach (1685-1750)** b 4'00
RW ke i n e r Präludium und Fuge G-Dur aus WTK Band 2 G-Dur
Ludwig van Beethoven (1770-1827) c 8'00
Sonate Nr 8 Pathétique c-Moll op. 13
Grave-Allegro molto e con brio
Frédéric Chopin (1810-1849) d 2'00
Étude Ges-Dur op. 10,5

14:00 h **Ergebnisbekanntgabe Klavier AG III**

14:15 h **Beratungsgespräche Klavier AG III bis 15:15 Uhr**

Sonntag, 26. März 2023, HK14b-017
Klavier, Altersgruppe VI

15:30 h **Yiming Zhang, Erlangen** Klavier **Frédéric François Chopin (1810-1849)** d 11'00
RW Erlangen Ballade No. 4 f-Moll op. 52
Andante con moto
Johann Sebastian Bach (1685-1750) b 6'00
Präludium und Fugue f-Moll BWV 881
Isaac Albéniz (1860-1909) d 3'00
Tango

15:50 h **Amelie Dietenmeier, Lindau** Klavier **Domenico Scarlatti (1685-1757)** b 3'00
RW Kempten Sonate h-moll K87 - L33
Ludwig Van Beethoven (1770-1827) c 11'00
Sonate Nr. 6 F-dur op. Opus 10 Nr. 2
(1) Allegro (2) Allegretto
Frédéric Chopin (1810-1849) d 4'00
Nocturne e-moll op. Opus post. 72

16:10 h **Junyi Shi, Erlangen** Klavier **Ludwig Van Beethoven (1770-1827)** c 9'20
RW Erlangen Waldstein Sonata C-Dur op. 52 No. 21
1. Satz
Frederic Chopin (1810-1849) d 6'00
Nocturne c-Moll op. 48 Nummer 1
Igor Strawinsky (1882-1971) e 2'40
Tango

16:30 h **Juryberatung**

17:00 h **Theo Winckel, Burgau** Klavier **Igor Strawinsky (1882-1971)** e 5'15
RW Neu-Ulm Trois Mouvements de Pétrouchka
(2) Chez Pétrouchka
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) c 6'00
Sonate a-Moll KV 310
(1) Allegro maestoso
Johann Sebastian Bach (1685-1750) b 3'30
Orgelchoralvorspiel "Ich ruf zu dir, Herr" f-Moll
(Transkription Ferruccio Busoni)
Franz Liszt (1811-1886) d 5'50
Transcendentales Etudes
(12) Chasse-neige

Sonntag, 26. März 2023, HK14b-017
Klavier, Altersgruppe VI

17:20 h	Mariia Lychana, Memmingen RW Neu-Ulm	Klavier	Frederic Chopin (1810-1849) Ballade Nr. 2 F-Dur op. 38 Andantino	d	6'50
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate c-Moll KV 457 1. Molto allegro	c	6'00
			Sergei Prokofieff (1891-1953) Vier Stücke für Klavier Op. 4: Suggestion diabolique	e	2'25
17:40 h	Karolin Groß, Mellrichstadt RW Schweinfurt	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Englische Suite Nr. 3 g-Moll BWV 808 Prélude	b	4'00
			Ludwig Van Beethoven (1770-1827) Klaviersonate Nr. 15 "Pastorale" 4. Satz Rondo D-Dur op. Op. 28 Allegro ma non troppo	c	6'00
			Frédéric Chopin (1810-1849) Étude Nr.12 c-Moll op. Opus 10 Allegro con fuoco	d	3'00
			Claude Debussy (1862-1918) Prélude Nr.12 (1er livre) G-Dur Modéré	d	3'00
18:00 h	Juryberatung Ergebnisbekanntgabe Klavier AG VI am Montag um 17:15 Uhr				

Montag, 27. März 2023, HK14b-017
Klavier, Altersgruppe VI

09:30 h	Janina Lang, Regensburg RW Oberpfalz Süd	Klavier	Samuel Barber (1910-1981) Excursion Op. 20 Nr. 1: Un poco allegro	e	3'00
			Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Klaviersonate a-Moll KV310 1. Allegro maestoso	f	5'30
			Fryderyk Chopin (1810-1849) Nocturne Op.48 Nr.1 c-Moll	d	7'00
09:50 h	Vero Bäcker, Regensburg RW Oberpfalz Süd	Klavier	Samuel Barber (1910-1981) Excursions Op. 20 No. 3 Allegretto	e	3'30
			Ludwig Van Beethoven (1770-1827) Sonate Appassionata Op.57 No.23 f-Moll 3. Allegro ma non troppo	c	8'30
			Sergei Vasilyevich Rachmaninoff (1873-1943) Études-Tableaux, Op.39 No.5 Appassionato	d	6'00
10:10 h	Nikolaus Redmann, München RW München	Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Gigue G-Dur KV 574	c	1'50
			Béla Bartók (1881-1945) Suite op. 14 (1) Allegretto (2) Scherzo (3) Allegro molto (4) Sostenuto	e	9'30
			Frédéric Chopin (1810-1849) Ballade Nr. 2 F-Dur op. 38	d	8'00
10:30 h	Juryberatung				

Montag, 27. März 2023, HK14b-017
Klavier, Altersgruppe VI

11:00 h	Peer Waibel-Fischer, München RW München	Klavier	Frédéric Chopin (1810-1849) Scherzo Nr. 3 cis-Moll op. 39	d	7'50
			Maurice Ravel (1875-1937) Jeux d'eau	d	5'50
			Johann Sebastian Bach (1685-1750) Das Wohltemperierte Klavier, Band Nr. 2 Präludium und Fuge Nr. 12 f-Moll BWV 881	b	3'50
11:20 h	Philip Huber, Traunstein RW Traunstein	Klavier	Fanny Hensel (1805-1847) 3 Mélodies H-Dur op. 5 4. Lento appassionato	d	3'40
			Peter Eötvös (1944) Dances of the Brush-Footed Butterfly	f	4'00
			Mieczyslaw Weinberg (1919-1996) Children's Notebook op. 16 1. Larghetto	e	1'20
			Johann Nepomuk Hummel (1778-1837) Sonate Nr. 2 op. 13 III. Finale: Allegro Con Spirito	c	9'00
11:40 h	Pia von dem Borne, München RW München	Klavier	Enrique Granados (1867-1916) Allegro de Concierto op. 46	d	9'00
			Franz Schubert (1797-1828) Sonate A-Dur D.664 (2) Andante	c	4'30
			Florentine Mulsant (1962) 24 Préludes Op. 38: Sätze VII und XVI	e	4'00
12:00 h	Juryberatung				
14:00 h	Xintong Gu, Unterschleißheim RW München	Klavier	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Klaviersonate Nr. 10 C-Dur KV 330 (300h) (1) Allegro moderato	c	3'00
			Frédéric Chopin (1810-1849) Etudes op. 25 (11) a-Moll	d	4'00
			Peter Tschaikowsky (1840-1893) Nocturnes op. 10 (1) Andante cantabile. F-Dur	d	3'00
			Franz Liszt (1811-1886) Mephisto-Walzer Der Tanz in der Dorfschenke. Episode aus Lenaus "Faust"	d	10'00
14:20 h	Sophia Marie Magdalena Gutdeutsch, Garching b.M. RW München	Klavier	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Nr. 14 Op. 27 Nr. 2 cis-Moll (Mondscheinsonate)	c	7'00
			Franz Liszt (1811-1886) Sonetto 123 del Petrarca As-Dur	d	6'30
			Claude Debussy (1862-1918) Préludes I (7) Ce qu'a vu le vent d'Ouest	d	3'40
14:40 h	Dehong Ben Yin, Ainring RW Traunstein	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Contrapunctus XIII inversus aus Kunst der Fuge d-Moll	b	2'00
			Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate D-Dur Op. 10 Nr. 3: (1) Presto	c	7'00
			Franz Liszt (1811-1886) Étude Mazeppa d-Moll	d	8'00
			Frédéric Chopin (1810-1849) Étude C-Dur Op. 10 Nr. 1	d	2'00

Montag, 27. März 2023, HK14b-017
Klavier, Altersgruppe VI

15:00 h **Juryberatung**

15:30 h	Johannes Huber, Gräfelfing RW Region München Süd	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Das Wohltemperierte Klavier I BWV 848 (3) Präludium und Fuge Cis-Dur Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Nr. 11 B-Dur op. 22 (1) Allegro con brio Frédéric Chopin (1810-1849) Ballade Op. 38 F-Dur Frédéric Chopin (1810-1849) Étude Op. 10 Nr. 4 cis-Moll	b 4'00 c 6'00 d 7'15 d 2'45
15:50 h	Annika Kastner, Augsburg RW Augsburg	Klavier	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Präludium und Fuge Nr. 6 d-Moll BWV 875 Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate Nr. 8 c-Moll Op. 13: (1) Grave - Allegro di molto e con brio Felix Bartholdy Mendelssohn (1809-1847) Lieder ohne Worte B-Dur Op. 67 Nr. 3: Andante tranquillo Aram Chatchaturian (1903-1978) Toccata es-Moll Op. 11	b 4'10 c 7'00 d 2'40 e 5'00
16:10 h	Johanna Henschel, Mering RW Augsburg	Klavier	Domenico Scarlatti (1685-1757) Sonate Fis-Dur K. 318: Andante Frédéric Chopin (1810-1849) Polonaise-Fantaisie As-Dur Op. 61 Nikolai Kapustin (1937) Concert Etude "Prelude" C-Dur Op. 40: Allegro Assai	b 4'30 d 13'30 e 2'00

16:30 h **Juryberatung**

17:15 h **Ergebnisbekanntgabe Klavier AG VI**

17:30 h **Beratungsgespräche bis 18:55 Uhr**