

# Freitag, 24. März 2023, HK28-001

## Klavier, Altersgruppe IV

13:30 h	<b>Lukas Bürger, Gräfelfing</b> RW Region München Süd	Klavier	<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Etüde As-Dur op. 25/1 (Allegro sostenuto)	d	3'00
			<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Partita 1 B-Dur BWV 825 (3) Corrente (4) Sarabande	b	5'00
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate (Pathétique) c-Moll op. 13 (3) Rondo (Allegro)	c	5'00
			<b>Claude Debussy (1862-1918)</b> Pour le piano L. 95 (1) Prélude	d	4'30
13:50 h	<b>Bill Xiang, Erlangen</b> RW Erlangen	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Partita G-Dur BWV 829 1. Satz Præambulum	c	2'30
			<b>Ludwig Van Beethoven (1770-1827)</b> 32 Variationen über ein eigenes Thema op. 80 Allegretto	c	10'00
			<b>Arnold Schöneberg (1874-1951)</b> 5 Klavierstücke a-Moll op. 23 (2) sehr rasch	f	1'40
			<b>Franz Liszt (1811-1886)</b> Transcendental Etudes f-Moll S 139 Allegro agitato molto	d	5'00
14:10 h	<b>Melinda Fu, Karlsfeld</b> RW München	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate Nr. 1 c-Moll op. 10	c	5'40
			<b>Olivier Messiaen (1908-1992)</b> Préludes (7) Plainte calme	e	1'50
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Ballade Nr. 1 g-Moll op. 23	d	9'00
14:30 h	<b>Juryberatung</b>				
15:00 h	<b>Dimitrios Charalampos Papadopoulos, Muenchen</b> RW München	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate ("Mondschein") cis-Moll op. 27 Nr.2 (3) Presto	c	7'00
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Ballade Nr. 1 g-Moll op. 23	d	9'30
			<b>Alexander Scriabin (1872-1915)</b> Etüde op. 2 (1) Andante. cis-moll	e	3'00
15:20 h	<b>Colin Fu, Karlsfeld</b> RW München	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Französische Suite Nr. 5 G-Dur BWV 816 (1) Allemande (2) Courante	b	4'00
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonatine op. 79 (1) Presto alla tedesca (2) Andante	c	6'00
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Walzer op. 69 (1) Tempo di Valse	d	4'00
			<b>Artur Malawski (1904-1957)</b> Miniaturen (3) Andante (4) Presto	e	2'00

---

Freitag, 24. März 2023, HK28-001  
Klavier, Altersgruppe IV

15:40 h	<b>Amelie Hartl, Landshut</b> RW Landshut	Klavier	<b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Fantasie C-Dur Hob. XVII/4 Presto	c	7'00
			<b>Johannes Brahms (1833-1897)</b> Intermezzo A-Dur op. 118 Andante teneramente	d	6'40
			<b>Francis Poulenc (1899-1963)</b> Novelette C-Dur Modêrê sans lenteur	d	3'00
16:00 h	<b>Juryberatung</b>				
16:30 h	<b>Minami Uher, Nürnberg</b> RW Nürnberg	Klavier	<b>Ludwig Van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate Nr.25 G-Dur op. 79 (1) Presto alla tedesca	c	4'50
			<b>Franz Schubert (1797-1828)</b> Vier Impromptus As-Dur op. 90 D899 (4) Allegretto	c	7'30
			<b>Jean Sibelius (1865-1957)</b> Die Fichte h-Moll op. 75	d	3'30
			<b>Edvard Grieg (1843-1907)</b> Kobold es-Moll op. 71 (3) Allegro molto	d	2'00
16:50 h	<b>Xinai Zhou, Ottobrunn</b> RW Region München Süd	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate c-Moll op. 10/1 (1) Allegro molto e con brio	c	6'00
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Étude f-Moll op. 25/2 (Presto)	d	2'00
			<b>Enrique Granados (1867-1916)</b> Allegro de Concierto Cis-Dur op. 46 (Molto Allegro)	d	9'30
17:10 h	<b>Helene Wanying Shi, Starnberg</b> RW Region München Süd	Klavier	<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Klaviersonate Nr. 12 F-Dur KV 332 (3) Allegro assai	c	5'00
			<b>Franz Liszt (1811-1886)</b> Trois Études de concert (3) Il Sospiro	d	7'00
			<b>Claude Debussy (1862-1918)</b> Estampes B-Dur L. 108 (1) Pagodes	d	5'00
17:30 h	<b>Juryberatung</b>				
18:00 h	<b>Beratungsgespräche bis 19:03 Uhr</b> <b>Ergebnisbekanntgabe Klavier AG IV am Montag um 16:15 Uhr</b>				

---

Samstag, 25. März 2023, HK28-001  
Klavier, Altersgruppe IV

09:30 h	<b>Anton Stanglmeier, Siegenburg</b> RW Landshut	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Fantasie c-Moll BWV 906	b	5'15
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Mondscheinsonate cis-Moll op. 27 Nr. 2 Presto	c	7'50
			<b>Alexander Skrjabin (1872-1915)</b> Prelude (Lento) op. 11 Nr. 22 Langsamer Satz	d	1'15
			<b>Friedrich Gulda (1930-2000)</b> Play Piano Play Nr. 6	e	2'10

# Samstag, 25. März 2023, HK28-001

## Klavier, Altersgruppe IV

09:50 h	<b>Fritz Knab, Traunstein</b> RW Traunstein	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Rondo C-Dur op. 51, 1	c	6'40
			<b>Alberto Ginastera (1916-1983)</b> Suite de dancas criollas op. 15	e	9'20
			1. Adagietto pianissimo		
			2. Allegro rustico		
			3. Allegretto cantabile		
			4. Calmo e poetico		
			5. Scherzando-Coda: Presto ed energico		
10:10 h	<b>Maya Häublein, Kulmbach</b> RW Bayreuth	Klavier	<b>Franz Liszt (1811-1886)</b> Consolation Nr.3 Des-Dur Lento placido	d	4'30
			<b>Muzio Clementi (1752-1832)</b> Sonata Op. 7 Nr. 3 g-Moll: (1) Allegro con spirito	c	5'00
			<b>Aram Chatschaturjan (1903-1978)</b> Sonatine für Klavier C-Dur: (1) Allegro giocoso	e	9'00
			(2) Andante con anima, rubato (3) Allegro mosso		
10:30 h	<b>Juryberatung</b>				
11:00 h	<b>Yutong Sun, Ottobrunn</b> RW Region München Süd	Klavier	<b>Domenico Scarlatti (1685-1757)</b> Sonate F-Dur K 17 (Presto)	b	4'30
			<b>Robert Schumann (1810-1856)</b> Faschingsschwank aus Wien op. 26	d	2'30
			(4) Intermezzo (Mit größter Energie)		
			<b>Franz Schubert (1797-1828)</b> Impromptu c-Moll op. 90/1 D 899 (Allegro molto moderato)	c/	9'00
11:20 h	<b>Emir Shatava, München</b> RW München	Klavier	<b>Bach Johann Sebastian (1685-1750)</b> Sinfonia Nr. 7 e-Moll BWV 793	b	2'00
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate Nr. 2 cis-Moll op. 27	c	15'05
			(1) Adagio sostenuto		
			(2) Allegretto		
			(3) Presto agitato		
12:00 h	<b>Juryberatung</b>				
14:30 h	<b>Julia Vassileva, Bayreuth</b> RW Bayreuth	Klavier	<b>Ludwig Van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate Nr.5 in c-moll c-Moll op. 10,1	c	5'40
			(1) Allegro molto e con brio		
			<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Präludium und Fuge f-Moll BWV 881	b	5'30
			<b>Sergej Sergejewitsch Prokofjew (1891-1953)</b> Visions fugitives op. 22	e	3'00
			(8) Comodo, (10) Ridicolosamente, (11) Con vivacità		
			<b>Claude Debussy (1862-1918)</b> Pour le piano	d	4'40
			(1) Prélude. Assez animé et très rythmé		
14:50 h	<b>Stella Lenski, Augsburg</b> RW Augsburg	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Präludium und Fuge e-Moll BWV 855	b	3'25
			<b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Sonate e-Moll Hob. XVI:34: (3) Vivace molto	c	3'10
			<b>Franz Schubert (1797-1828)</b> Impromptu Ges-Dur Op. 90 Nr. 3	d	6'20
			<b>Peter Tschaikowski (1840-1893)</b> Die Jahreszeiten Op. 37a: Dezember - Weihnachten	d	3'40

---

Samstag, 25. März 2023, HK28-001  
Klavier, Altersgruppe IV

15:10 h	<b>Inga Leis, Schweinfurt</b> RW Schweinfurt	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate f-Moll op. Op. 2, 1 Allegro	c	3'40
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate f-Moll op. Op. 2, 1 Adagio	c	5'30
			<b>Sergei Rachmaninoff (1873-1943)</b> Prelude g-Moll op. Op. 23, 5 Alla marcia	d	4'00
			<b>George Gershwin (1898-1937)</b> Prelude Allegro ben ritmato e deciso	e	1'50
15:30 h	<b>Juryberatung</b>				
16:00 h	<b>Véréna Schulze Wessel, Salzburg</b> RW Traunstein	Klavier	<b>Ludwig Van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate G-Dur op. 14, 2 1. Allegro	c	5'35
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Polonaise As-Dur op. 53	d	7'00
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Étude As-Dur op. 25, 1	d	2'20
16:20 h	<b>Jörg Bieberstein, Lohr</b> RW Unterfranken/West	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Präludium d-Moll BWV 875 aus dem WTK Bd. II	b	1'50
			<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Bearbeitung von Ferruccio Busoni (1866-1924) Choralvorspiel "Nun komm der Heiden Heiland" g-Moll BWV 659	b	5'00
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate c-Moll Op. 10 Nr. 1: (1) Allegro molto e con brio	c	4'00
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Ballade Nr. 3 Op. 47 As-Dur: Allegretto	d	7'20
16:40 h	<b>Evelyn Heldt, Erlenbach</b> RW Unterfranken/West	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Das Wohltemperierte Klavier II d-Moll BWV 875 Präludium und Fuge Nr. 6	b	4'00
			<b>Claude Debussy (1862-1918)</b> Images I Des-Dur (1) Reflects dans l'eau. Andantino molto	d	5'30
			<b>Franz Liszt (1811-1886)</b> Ungarische Rhapsodie Nr. 8	d	7'00
			<b>Sergei Prokofieff (1891-1953)</b> Visions Fugitives Op. 22: (4) Animato / (8) Commodo / (14) Feroce	e	3'20
17:00 h	<b>Juryberatung</b>				
17:30 h	<b>Beratungsgespräche bis 18:54 Uhr</b> Ergebnisbekanntgabe Klavier AG IV am Montag um 16:15 Uhr				

---

Sonntag, 26. März 2023, HK28-001  
Klavier, Altersgruppe IV

09:30 h	<b>Jasmina Must, Tiefenbach</b> RW Landshut	Klavier	<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Sonate F-Dur op. KV 332 (300k) Allegro assai	c	5'20
			<b>Claude Debussy (1862-1918)</b> Reverie F-Dur	d	4'30
			<b>Paul Hindemith (1895-1963)</b> 2. Sonate Lebhaft	e	3'00
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Étude As-Dur op. 25 Nr. 1 Allegro sostenuto	d	3'20

# Sonntag, 26. März 2023, HK28-001

## Klavier, Altersgruppe IV

09:50 h	<b>Naemi Zimmermann, Nittendorf</b> RW Oberpfalz Süd	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Präludium und Fuge Cis-Dur BWV 848	b	3'30
			<b>Ludwig Van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate Nr. 13 ("Quasi una fantasia") Es-Dur op. 27 No. 1 (3) Adagio con espressione (4) Allegro vivace	c	9'00
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Ballade Nr. 2 F-Dur op. 38	d	7'20
10:10 h	<b>Charlotte Brescher, Mainaschaff</b> RW Unterfranken/West	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Toccata e-Moll BWV 914	b	8'30
			<b>Sergei Wassiljewitsch Rachmaninow (1873-1943)</b> Etude-Tableau cis-Moll op. 33 Nr. 9	d	3'20
			<b>Olivier Messiaen (1908-1992)</b> Vingt regards sur l'enfant-Jésus (XI) Première communion de la Vierge	f	6'40
10:30 h	<b>Juryberatung</b>				
11:00 h	<b>Josephine Schwarz, Augsburg</b> RW Augsburg	Klavier	<b>Domenico Scarlatti (1685-1757)</b> Sonata "Gavota" K. 64 / L. 58 d-Moll Sonata K. 37 / L. 406 c-Moll	b	6'10
			<b>Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)</b> Sonata a-Moll W 50/3 H 138: 1. Satz	c	4'30
			<b>Eduard Grieg (1843-1907)</b> Lyrische Stücke Heft VIII c-Moll Op. 65 Nr. 5: Im Balladenton	d	3'30
			<b>Antonio Tauriello (1931)</b> Toccata (1949) C-Dur	e	3'00
11:20 h	<b>Johanna Shi, Fürth</b> RW Nürnberg	Klavier	<b>Ludwig Van Beethoven (1770-1827)</b> Sonata d-Moll op. Op.31, No.2 Satz 3, Allegro	b	5'10
			<b>Ottorino Respighi (1879-1936)</b> Notturmo Ges-Dur Lento	d	5'00
			<b>Sergei Rachmaninow (1873-1943)</b> Polichinelle fis-Moll op. Op.3, No.4 Allegro vivace	d	4'00
			<b>Francis Poulenc (1899-1963)</b> Novelette b-Moll Tres rapide et rythme	e	2'00
11:40 h	<b>Zinaida Rafalsky, Bad Reichenhall</b> RW Traunstein	Klavier	<b>Johannes Brahms (1833-1897)</b> 6 Klavierstücke op. 118 1. a-moll 2. A-Dur	d	8'00
			<b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Sonate D-Dur Hoboken XVI:37 1. Allegro con brio	c	3'30
			<b>Maurice Ravel (1875-1937)</b> Le Tombeau de Couperin 6. Toccata	d	4'00
12:00 h	<b>Juryberatung</b>				
14:30 h	<b>Marie Obradovic, Bayreuth</b> RW Bayreuth	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> 1. Partita B-Dur BWW 825 Sarabande	b	5'00
			<b>Manuel De Falla (1876-1946)</b> Danse rituelle du feu	d	4'00
			<b>Claude Debussy (1862-1918)</b> Préludes Livre II La puerta del vino	d	4'00
			<b>Erwin Schulhoff (1894-1942)</b> 5 Études de Jazz 5. Tango	e	2'00

---

Sonntag, 26. März 2023, HK28-001  
Klavier, Altersgruppe IV

14:50 h	<b>Anna Haberkorn, Pechbrunn</b> RW Hochfranken	Klavier	<b>Domenico Scarlatti (1685-1757)</b> Sonata Nr. 15 d-Moll Allegro <b>Muzio Clementi (1752-1832)</b> Sonate B-Dur op. 24 Nr. 2 1. Satz: Allegro con brio <b>Felix Jakob Ludwig Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)</b> Lieder ohne Worte E-Dur op. 19 Nr. 1 "Lied ohne Worte"	b 3'00 c 10'00 d 3'45
15:10 h	<b>Faina Zoreva, München</b> RW München	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate e-Moll op. 90 (1) Mit Lebhaftigkeit und durchaus mit Empfindung und Ausdruck <b>Franz Schubert (1797-1828)</b> 4 Impromptus op. 90 (2) Es-Dur Allegro <b>Sergej Rachmaninow (1873-1943)</b> Six moments musicaux op. 16 (3) h-moll (4) e-moll	c 5'40 d 5'00 d 8'45
15:30 h	<b>Juryberatung</b>			
16:00 h	<b>Julian Melcher, Haibach</b> RW Unterfranken/West	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Praeludium & Fuge aus WTK 1, Nr. 3 Cis-Dur BWV 848 <b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate Nr. 13 Es-Dur op. 27 Nr.1 (1) Andante-Allegro-Tempo 1 <b>Frederic Chopin (1810-1849)</b> Scherzo Nr. 3 cis-Moll op. 39 Presto con fuoco	b 4'00 c 5'30 d 9'30
16:20 h	<b>Moritz Holzner, Ottobeuren</b> RW Neu-Ulm	Klavier	<b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Sonate e-Moll op. 34 Hoboken XVI (1) Presto <b>Fryderyk Franciszek Chopin (1810-1849)</b> Walzer h-Moll op. 2 Opus post. 69 <b>Claude Debussy (1862-1918)</b> Golliwogg's Cakewalk Es-Dur	c 6'00 d 4'45 d 4'30
16:40 h	<b>Veronika Troiber, Landau an der Isar</b> RW Niederbayern Ost	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Das Wohltemperierte Klavier D-Dur BWV 850: Präludium und Fuge <b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate D-Dur Op. 28: (1) Allegro <b>Claude Debussy (1862-1918)</b> Arabesque Nr. 1	b 3'00 c 9'00 d 4'30
17:00 h	<b>Juryberatung</b>			
17:30 h	<b>Beratungsgespräche bis 18:54 Uhr</b> <b>Ergebnisbekanntgabe Klavier AG IV am Montag um 16:15 Uhr</b>			

# Montag, 27. März 2023, HK28-001

## Klavier, Altersgruppe IV

09:30 h	<b>Magdalena Alt, Bogen</b> RW Landshut	Klavier	<p><b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Französische Suite Nr. 5 G-Dur BWV 816 Allemande, Courante</p> <p><b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Nocturnes Op. 55 Nr. 1 f-Moll: Andante</p> <p><b>Karl Höller (1907-1987)</b> Sonatine I op. 58 Nr. 1 Allegro moderato Scherzando Un poco lento Vivo e leggiero</p>	b 5'30 d 5'30 e 7'30
09:50 h	<b>Anna Gerdt, Pocking</b> RW Niederbayern Ost	Klavier	<p><b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Partita II c-Moll BWV 829: Sinfonia (Grave adagio, andante, allegro)</p> <p><b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Sonate Es-Dur Hob. XVI 52: (1) Allegro</p> <p><b>Sergei Rachmaninoff (1873-1943)</b> Prelude g-Moll Op. 23 Nr. 5: Alla marcia</p> <p><b>Frank Martin (1890-1974)</b> 8 Preludes Nr. 5: Vivace</p>	b 4'35 c 6'00 d 4'20 e 2'15
10:10 h	<b>Anton Bruder, München</b> RW München	Klavier	<p><b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Sonate C-Dur KV 330 (1) Allegro moderato</p> <p><b>Franz Liszt (1811-1886)</b> Trois Etudes de Concert (3) Un sospiro. Allegro affetuoso Des-Dur</p> <p><b>Sergej Rachmaninow (1873-1943)</b> 10 Préludes op. 23 (4) Andante cantabile D-Dur</p>	c 7'00 d 6'00 d 5'00
10:30 h	<b>Juryberatung</b>			
11:00 h	<b>Leo Huber, Siegsdorf</b> RW Traunstein	Klavier	<p><b>George Gershwin (1898-1937)</b> Three Préludes for Piano - Ges-Dur Prélude No.3: Allegro ben ritmato e deciso</p> <p><b>Francis Poulenc (1899-1963)</b> Trois Pièces a-Moll FP 48 Toccata</p> <p><b>Franz Joseph Haydn (1732-1809)</b> Klaviersonate Nr. 62 Es-Dur Hob. XVI/52 Allegro</p> <p><b>Johannes Brahms (1833-1897)</b> Intermezzo A-Dur op. 118/2 Andante teneramente</p>	e 1'30 d 3'50 c 6'00 d 6'00
11:20 h	<b>Franz Ferdinand Dietz, Muenchen</b> RW München	Klavier	<p><b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate ("Mondschein") cis-Moll op. 27,2 (1) Adagio sostenuto (2) Allegretto (3) Presto agitato</p> <p><b>Arnold Schönberg (1874-1951)</b> Sechs kleine Klavierstücke op. 19 (1) Leicht,zart (2) Langsam (3) Sehr langsame (Viertel) (4) Rasch,aber leicht (5) Etwas rasch (6) Sehr langsam</p>	c 15'00 e 5'00

# Montag, 27. März 2023, HK28-001

## Klavier, Altersgruppe IV

11:40 h	<b>Leon Dempf, Neuburg an der Kammel</b> RW Neu-Ulm	Klavier	<b>Robert Schumann (1810-1856)</b> Faschingsschwank aus Wien es-Moll op. 26 (4) Intermezzo - Mit größter Energie es-Moll	d	2'30
			<b>Dmitri Shostakovich (1906-1975)</b> 24 Preludes op. 34 (1) Moderato C-Dur (2) Allegretto a-Moll (3) Andante G-Dur	e	5'00
			<b>Frederic Chopin (1810-1849)</b> Étude Nr. 9 Ges-Dur op. 25 Allegro assai Ges-Dur	d	2'30
			<b>Claude Debussy (1862-1918)</b> Children's Corner (1) Doctor Gradus ad Parnassum Modérément animé C-Dur (6) Golliwogg's Cakewalk Allegro giusto Es-Dur	d	6'30
12:00 h	<b>Juryberatung</b>				
14:30 h	<b>David Eberenz, Reutti/Neu-ulm</b> RW Neu-Ulm	Klavier	<b>Ludwig Beethoven (1770-1827)</b> Sonata nr.2 A-Dur op. Op.2 Nr.2	c	6'10
			<b>Pjotr Tchaikovsky</b> Dumka c-Moll	d	7'35
			<b>Sergei Prokofiew</b> March	e	1'35
			<b>Sergei Prokofiew</b> Prelude	e	1'50
14:50 h	<b>Elina Baron, München</b> RW München	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Kantate BWV 147 (Bearb. Hess) Jesus bleibet meine Freude	b	4'00
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Fantaisie-Impromptu op. 66 cis-Moll Allegro agitato	d	5'45
			<b>Claude Debussy (1862-1918)</b> Deux Arabesques (1) Andantino con moto E-Dur	d	5'00
			<b>Sergej Rachmaninow (1873-1943)</b> Prélude Nr. 2 cis-Moll op. 3	e	4'30
15:10 h	<b>Oliver Wimmel, München</b> RW München	Klavier	<b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Sonate Es-Dur Hob XVI:49 (1) Allegro	c	7'00
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Études op. 10 (4) cis-moll ("Torrent")	d	2'00
			<b>Sergej Prokofjew (1891-1953)</b> Sonate Nr. 7 B-Dur op. 83 (2) Andante caloroso (3) Precipitato	e	11'00
15:30 h	<b>Juryberatung</b>				
16:15 h	<b>Ergebnisbekanntgabe Klavier AG IV</b>				
16:30 h	<b>Beratungsgespräche bis 17:35 Uhr</b>				