

Statistisches zum 60. Bayerischen Landeswettbewerb

	Solo	Gruppen	Summe
Teilnehmer	436	389	825
Wertungen	433	138	571

Teilnehmer

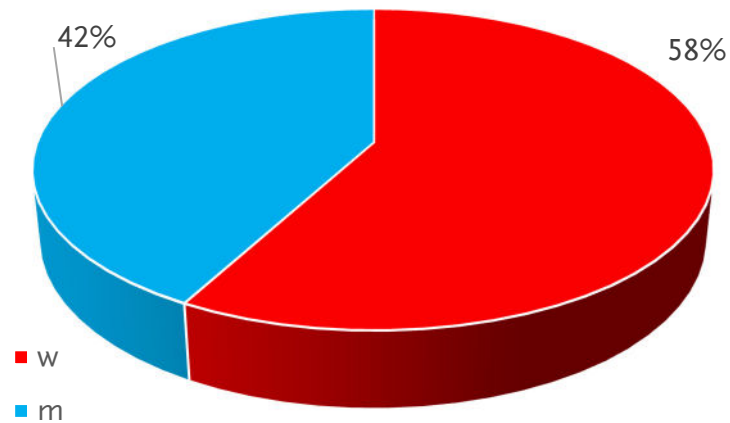
Ältester: 24.01.1998

Jüngster: 20.06.2014

Durchschnittsalter: 14 (17.12.2008)

Mädels: 478

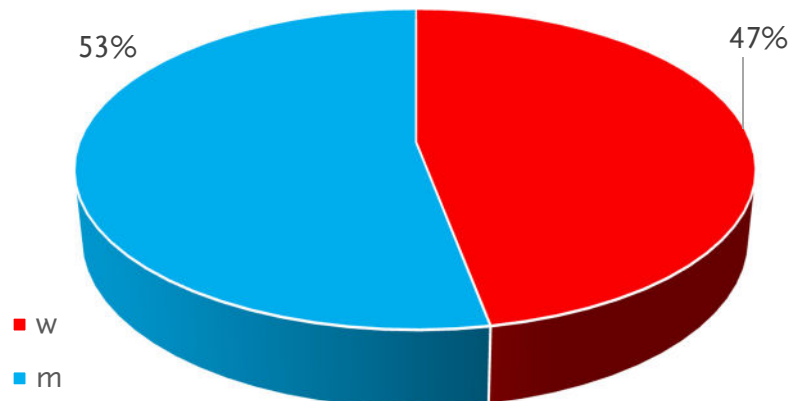
Jungs: 347



Jury

Weiblich: 32

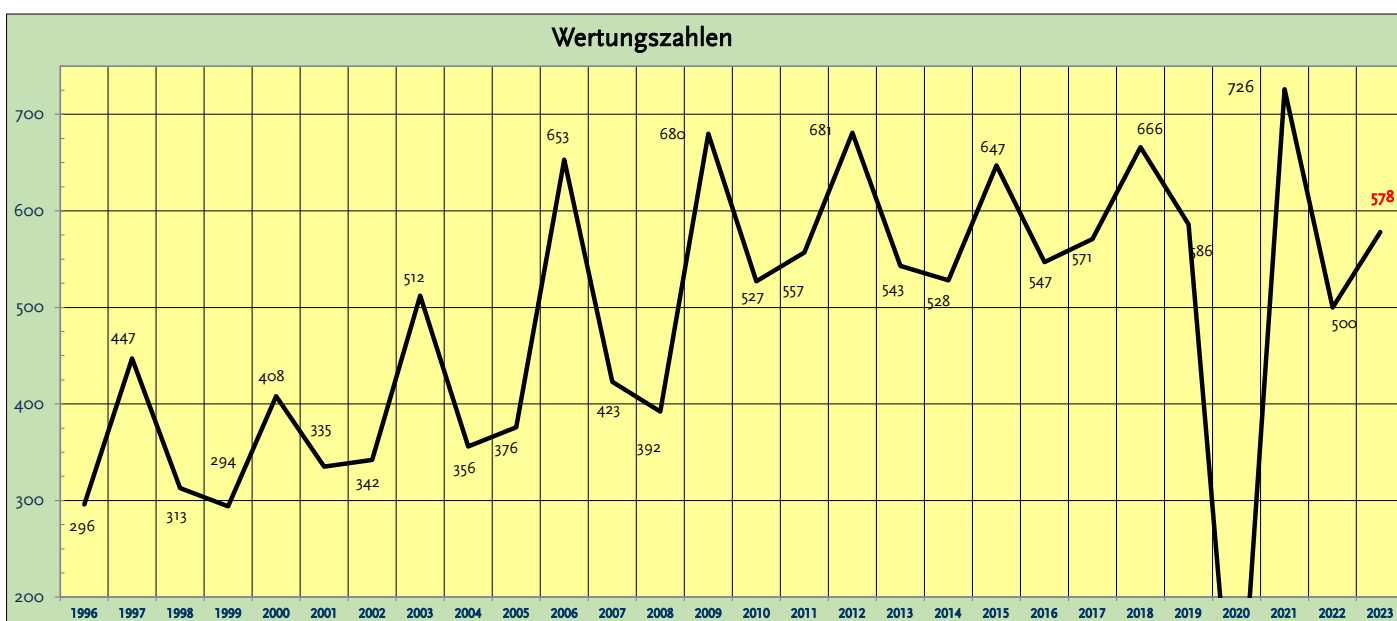
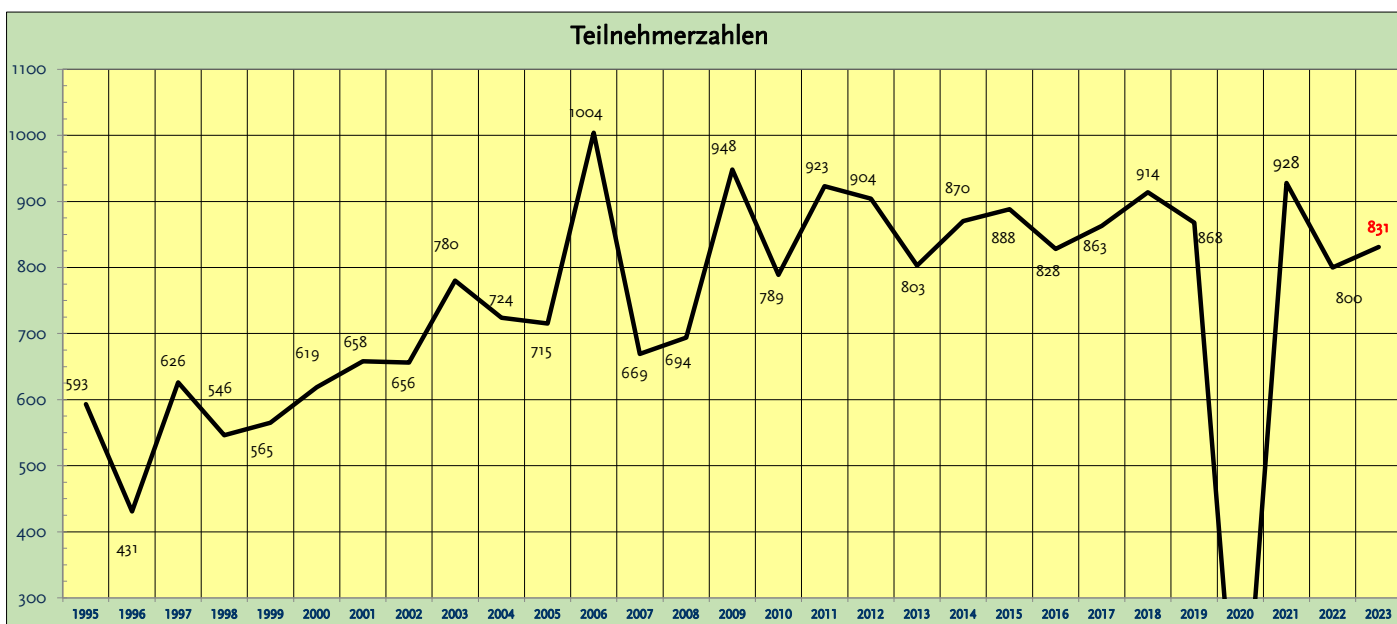
Männlich: 36



Zahlenentwicklung 1995 - 2023

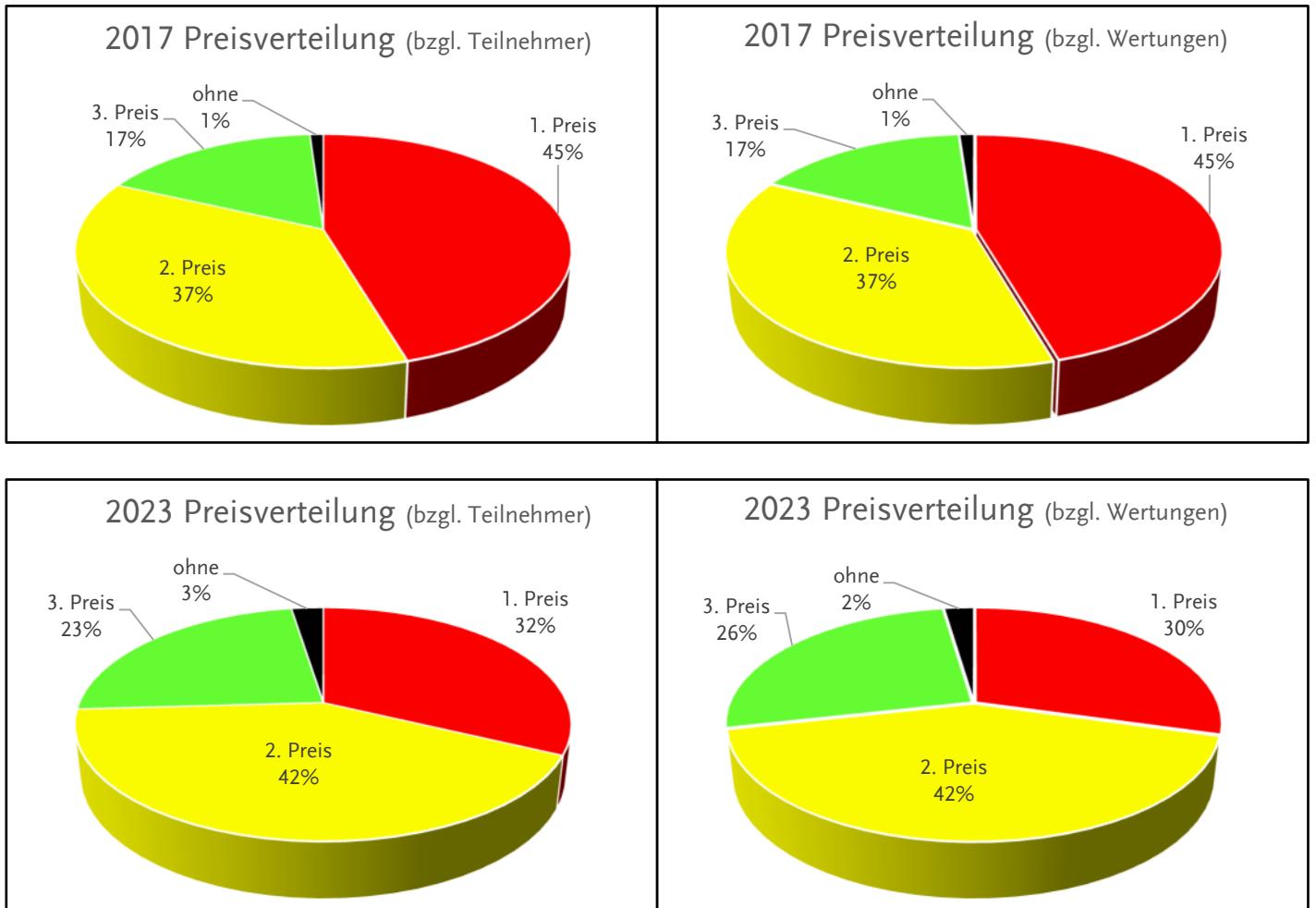
Teilnehmer	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Solowertungen	380	246	487	236	180	378	275	214	433	287	231	562	263	251	483	344	383	486	367	360	450	393	357	514	422	0	582	400	438
Gruppenwertungen	213	185	139	310	385	241	383	442	347	437	484	442	406	443	465	445	540	418	436	510	438	435	506	400	446	0	346	400	393
Alle	593	431	626	546	565	619	658	656	780	724	715	1004	669	694	948	789	923	904	803	870	888	828	863	914	868	0	928	800	831

Wertungen	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Solowertungen	301	246	398	203	175	311	242	204	360	248	222	471	263	251	476	345	383	486	367	360	450	364	379	476	396	0	556	400	438
Gruppenwertungen	65	50	49	110	119	97	93	138	152	108	154	182	160	141	204	182	174	195	176	168	197	183	192	190	190	0	170	100	140
Alle	366	296	447	313	294	408	335	342	512	356	376	653	423	392	680	527	557	681	543	528	647	547	571	666	586	0	726	500	578

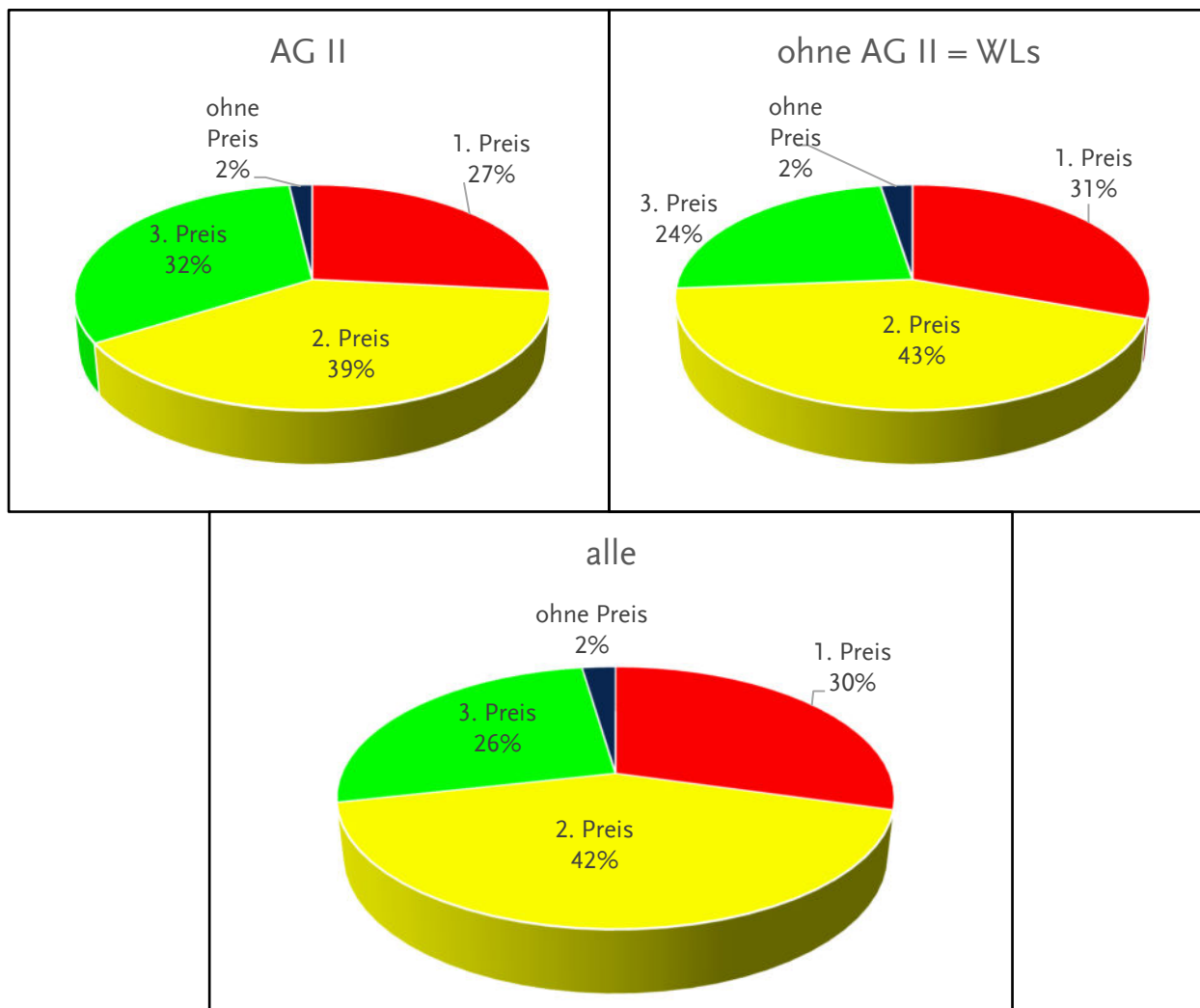


Diese Zahlen ergeben sich durch die zum Landeswettbewerb weitergeleiteten Teilnehmer.
Spätere geringere Zahlen bei den Teilnehmern oder Wertungen ergeben sich durch Absagen während des Wettbewerbs.

Statistischer Vergleich bei der Preisvergabe 2017 zu 2023



Preisverteilung 2023 AG II und die anderen

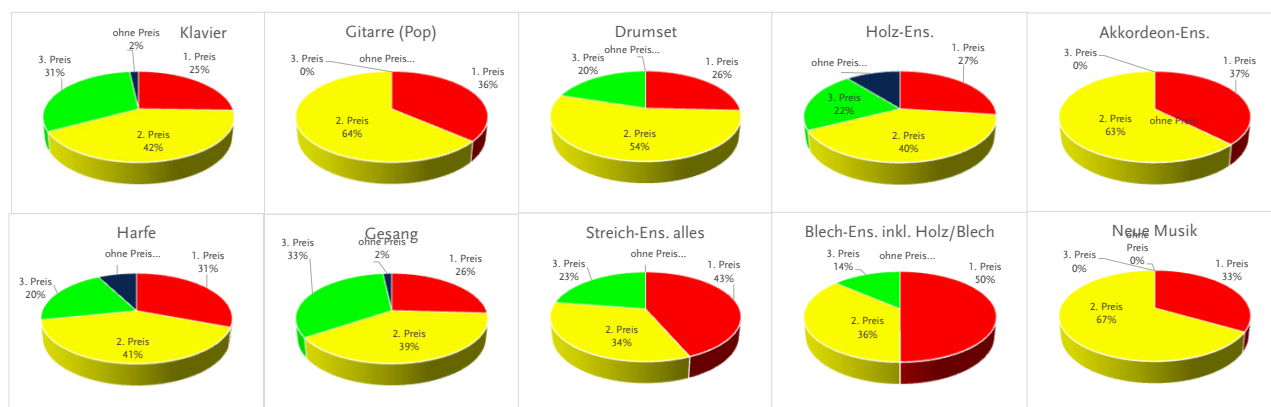


Preisvergabe bei den einzelnen Kategorien



Code	Kat.	AG	1. Preis	2. Preis	3. Preis	ohne Preis	alle	Summe Kat.
A10	Klavier	II	20	36	39	0	95	283
		III	17	33	16	1	67	
		IV	16	20	26	3	65	
		V	12	22	5	0	39	
		VI	7	7	2	1	17	
		alle	72	118	88	5	283	
		A54	Harfe	II	3	5	4	
III	2	2	2	0	6			
IV	3	7	2	0	12			
V	4	2	0	0	6			
VI	0	0	0	0	0			
alle	12	16	8	3	39			
A57	Gitarre (Pop)	II	2	6	0	0	8	11
III	1	1	0	0	2			
IV	0	0	0	0	0			
V	0	0	0	0	0			
VI	1	0	0	0	1			
alle	4	7	0	0	11			
A60	Gesang	II	5	3	1	0	9	
III	3	5	1	1	10			
IV	2	6	4	0	12			
V	3	6	9	0	18			
VI	2	2	2	0	6			
VII	0	1	2	0	3			
alle	15	23	19	1	58			
A81	Drumset (Pop)	II	0	1	2	0	3	35
III	4	8	2	0	14			
IV	3	7	2	0	12			
V	2	1	0	0	3			
VI	0	2	1	0	3			
alle	9	19	7	0	35			
B18	Streicher-Ens., gleiche Instr.	II	5	2	3	0	10	
III	4	6	1	0	11			
IV	2	2	2	0	6			
V	2	0	1	0	3			
VI	1	0	0	0	1			
alle	14	10	7	0	31			
B19	Streicher-Ens., gem. Bes.	II	4	3	2	0	9	31
III	3	2	0	0	5			
IV	4	4	2	0	10			
V	2	2	3	0	7			
VI	0	0	0	0	0			
alle	13	11	7	0	31			
Streicher alles	II	9	5	5	0	19	62	
	III	7	8	1	0	16		
	IV	6	6	4	0	16		
	V	4	2	4	0	10		
	VI	1	0	0	0	1		
	alle	27	21	14	0	62		
	B43	Holzbläser-Ens., gleiche Instr.	II	1	4	1		0
III	2	2	5	0	9			
IV	3	5	0	2	10			
V	3	1	1	1	6			
VI	0	0	0	0	0			
alle	9	12	7	3	31			

Code	Kat.	AG	1. Preis	2. Preis	3. Preis	ohne Preis	alle	Summe Kat.
B44	Holzbläser-Ens., gem. Besetzung	II	0	1	0	0	1	6
		III	0	1	1	1	3	
		IV	0	1	0	0	1	
		V	1	0	0	0	1	
		VI	0	0	0	0	0	
		alle	1	3	1	1	6	
		Holz allesjury 14	II	1	5	1	0	
III	2		3	6	1	12		
IV	3		6	0	2	11		
V	4		1	1	1	7		
VI	0		0	0	0	0		
alle	10		15	8	4	37		
B45	Blechbläser-Ens., gleiche Instr.		II	1	1	0	0	2
		III	1	2	1	0	4	
		IV	0	1	1	0	2	
		V	0	1	0	0	1	
		VI	3	0	0	0	3	
		alle	5	5	2	0	12	
		B46	Blechbläser-Ens., gem. Besetzung	II	1	1	1	0
III	0			1	0	0	1	
IV	0			0	0	0	0	
V	2			1	0	0	3	
VI	0			0	0	0	0	
alle	3			3	1	0	7	
B49	Holz & BlechEns., gem.			II	0	0	0	0
		III	0	0	0	0	0	
		IV	2	0	0	0	2	
		V	1	0	0	0	1	
		VI	0	0	0	0	0	
		alle	3	0	0	0	3	
		Blech alles + Holz/Blechjury 15	II	2	2	1	0	5
III	1		3	1	0	5		
IV	2		1	1	0	4		
V	3		2	0	0	5		
VI	3		0	0	0	3		
alle	11		8	3	0	22		
B71	Akkordeon-KM		II	2	2	0	0	4
		III	0	1	0	0	1	
		IV	0	2	0	0	2	
		V	1	0	0	0	1	
		VI	0	0	0	0	0	
		alle	3	5	0	0	8	
		B91	Bes.Bes.: Neue Musik	II	0	0	0	0
III	0			0	0	0	0	
IV	1			3	0	0	4	
V	1			1	0	0	2	
VI	0			0	0	0	0	
alle	2			4	0	0	6	



2017/2023 - Steigerungen bei Wertungszahlen

	2017	2023	2017	2023	2017	2023	2017	2023	
	III		IV		V		VI		
Klavier	60	67	39	67	46	42	11	18	134,6%
	111,7%		171,8%		91,3%		163,6%		
Harfe	8	6	4	12	6	6	2	0	118,8%
	75,0%		300,0%		100,0%		0,0%		
Gitarre (Pop)	3	2	3	0	1	0	1	1	41,7%
	66,7%		0,0%		0,0%		100,0%		
Gesang	15	11	11	12	19	20	25	9	80,9%
	73,3%		109,1%		105,3%		36,0%		
Drumset (Pop)	14	14	6	13	5	3	0	3	169,2%
	100,0%		216,7%		60,0%		300,0%		
Streicher-Ens., gl. Instr.	12	11	4	6	2	3	0	1	122,9%
	91,7%		150,0%		150,0%		100,0%		
Streicher-Ens., gem. Bes.	16	6	7	11	5	7	0	0	83,7%
	37,5%		157,1%		140,0%		0,0%		
Holzbläser-Ens	12	12	26	13	12	7	0	0	52,1%
	100,0%		50,0%		58,3%		0,0%		
Blechbläser-Ens	5	5	6	1	5	4	0	3	124,2%
	100,0%		16,7%		80,0%		300,0%		
Akkordeon-KM	7	1	3	2	3	1	0	0	28,6%
	14,3%		66,7%		33,3%		0,0%		
Neue Musik	0	0	4	4	3	2	0	0	41,7%
	0,0%		100,0%		66,7%		0,0%		
	2017	2023	2017	2023	2017	2023	2017	2023	90,7%