
Besondere Besetzungen: Neue Musik, Altersgruppe IV

Montag, 30. März 2026

Maria-Ward-Gymnasium, 17 - Meue Musik - Aula

09:30	Benjamin Drexl , Klavier Odelzhausen	Olga Neuwirth (1968) incidendo/fluido für Klavier und Zuspiel (2000) 12'09
		Andreas F. Staffel (1965) Krähen im Park für Klavier mit Zuspiel (2023) 6'00
10:10	Marit Helen Zdralek , Violine Hummeltal Toby Broussard , Klavier Eschenbach i.d. OPf	Luigi Dallapiccola (1904-1975) Due Studi 5'30 (a) Sarabanda. Lento
		Lera Auerbach (1973) 24 Preludes für Violine und Klavier op. 46 6'00 (1) Adagio mortale (5) Allegro moderato (10) Allegro
		Marko Zdralek (1973) Fünf Fantasiestücke 4'00 (2) Mit innerer Unruhe, intensiv sprechend
10:50	Alexandre Gault , Schlagzeug/ Drum-Set/Percussion Marktheidenfeld Vincent Gault , Akkordeon Marktheidenfeld	Fink Siegfried (1928-2006) Game for two 8'30
		Günther Horn (1964) Semisomnus 11'00

Besondere Besetzungen: Neue Musik, Altersgruppe V

Montag, 30. März 2026

Maria-Ward-Gymnasium, 17 - Meue Musik - Aula

11:40	Viktor Stocker , Akkordeon Vlašim Max Marienka , Klavier Krnov	Keiko Harada (1968) F-Fragments for piano and accordion 26'30 (1) Twin Leaves (2) Speedy (3) Noise (4) Fall Time Blues (5) Vertical (6) Points (7) Pray for 15.861? + 2.939? (8) Bone (9) Alert
-------	---	--

Besondere Besetzungen: Neue Musik, Altersgruppe VI

Montag, 30. März 2026

Maria-Ward-Gymnasium, 17 - Meue Musik - Aula

11:10	Anna Manz , Violoncello Regensburg	Tomasz Skweres (1984) Fuga for violin and cello con fuoco	3'00
	Lena Manz , Violine Regensburg	Tomasz Skweres (1984) Sieben Affekte für Violine und Cello (1.) flebile (2.) pressante (3.) calmo (4.) indeciso (5.) fiero (6.) mesto (7.) velato	13'00
		Tomasz Skweres (1984) Geister- eine Miniatur für Violine und Cello	4'00